

Враг будет разбит,
победа будет за нами!

общероссийская политическая газета
издается с 25 сентября 2012 г.

Суть времени

www.eot.su

Подписаться на газету можно в ближайшей местной ячейке Движения «Суть времени»
Задать вопросы и узнать контакт ближайшей местной ячейки Движения можно
по телефону 8-800-100-97-24 (звонок по России бесплатный), podpiska@eot.su

6 апреля 2016 г.

№ 172

3 УПРЯМСТВО ДУХА

3 ПОСЛЕДОВАТЕЛЬ

Ключевая идея Сороса состояла в том, что между действительностью и нашим представлением о ней не всегда есть соответствие

6 СУДЬБА ГУМАНИЗМА В XXI СТОЛЕТИИ

Предложения Бадмаева, изложенные в записке Александру III, состояли в том, чтобы мирно присоединить к России Монголию, Тибет и Китай...

8 НОВЫЙ РАУНД ГЛОБАЛЬНОЙ НЕФТЯНОЙ ИГРЫ. ЧАСТЬ VIII

10 ИЗ ИТОГОВОГО ДОКУМЕНТА КРУГЛОГО СТОЛА «ЗАЩИТА ПРАВА НОВОРОЖДЕННОГО РЕБЕНКА НА ЖИЗНЬ И ОХРАНУ ЗДОРОВЬЯ: ПРОБЛЕМЫ, ЗАДАЧИ И ОПЫТ ИХ РЕШЕНИЯ»

11 НА РИНГЕ С БЭБИ-БОКСОМ

13 ИМПЕРИЯ НАНОСИТ УДАР — 2

14 ЛИКИ ПРИМИРЕНИЯ — 9

размышления читателей о статьях газеты

15 «В ЗАБВЕНИИ ПЕЧАЛЬНОЙ СМЕРТИ?»

15 ФОРМУЛЫ ПОТРЕБИТЕЛЬСТВА НА РЫНКЕ КУЛЬТУРЫ

16 ЛОВУШКА ДЛЯ ЛУЧШИХ

Прометей по каким-то причинам встал на сторону Зевса в борьбе с титанами, даже вопреки тому, что Зевсу противостояли его отец и братья. Представляете, какая мощь мотивации нужна для того, чтобы выступить против своего рода? Насколько же нужно проникнуться ужасом перед властью титанов для того, чтобы так поступить!

О коммунизме и марксизме — 40

Яков Эммануилович Голосовкер (1890–1967) — русский и советский философ, писатель, переводчик. В 1913 году он окончил филологический факультет Императорского университета Св. Владимира в Киеве. Дипломные работы писал по древней филологии (поэзии Сапфо, древней поэтессы и музыкантши, жившей на о. Лесбос в VII–VI веке до н.э.) и современной ему философии (неокантианству Генриха Риккерт).

После победы советской власти сотрудничал с Луначарским, был направлен в 1919–1920 гг. Луначарским в Крым для обеспечения охраны памятников культуры. Затем Голосовкер читал лекции по античной культуре в различных вузах Советской России, сотрудничал с русским и советским поэтом и философом В. Я. Брюсовым (1873–1924). В конце 1920-х годов Голосовкер слушал в Берлине лекции знаменитого филолога-античника Ульриха фон Вилламовица-Меллендорфа (1848–1931).

В 30-е годы Голосовкер занимается переводами древнегреческих лириков, одновременно он переводит Ницше, а также выдающегося немецкого поэта Гельдерлина. В 1936 году Голосовкера арестовывают. Он три года проводит в Воркутинском лагере. С 1939 по 1942 год проживает в качестве ссыльного в городе Александрове под Москвой.

К концу войны Голосовкер становится признанным авторитетом во всем, что касается переводов античной лирики. В 40–50-е годы XX века Голосовкер участвует в создании большого числа переводов различных произведений античности. Главная работа Голосовкера — «Античная мифология как единый миф о богах и героях». Первая часть этого труда называется «Логика античного мифа». Вторая часть должна была представлять собой художественное произведение по мотивам античной мифологии. Эта часть не была написана до конца, а ее черновики стали основой детской популярной книги «Сказания о титанах», вышедшей в 1955 году. В 1963 году Голосовкер издает книгу «Достоевский и Кант».

Сообщаю читателю эти общеизвестные сведения для того, чтобы не возникло превратного впечатления от моих адресаций к рассуждениям Голосовкера о титанах. Потому что без знакомства с биогра-

фией Голосовкера легко отторгнуть всё, что он написал в этих сказаниях, сославшись на то, что написанное им является сказками для детей. На самом деле написанное является второй частью главного труда жизни Голосовкера, одного из самых компетентных советских специалистов по античности, исследователя, способного сочетать конкретность предметных знаний и широту философского кругозора.

Голосовкер объясняет свой интерес к теме титанов в ее античной интерпретации тем, что отдельный титанический мир древних эллинов оказался под давлением официальной и противостоящей этому миру олимпийской религиозности. Что в связи с большей древностью титанической мифологии и ее антиолимпийской крамольностью она оказалась в загоне. И если поставить перед собой задачу ее более подробного изучения и реконструирования, то необходимо применять соответствующие методы выявления целого по его отдельным фрагментам.

Голосовкер пишет:

«Издавна занимали меня сюжетные связи этих уцелевших осколков мифологического наследия древних эллинов о мире титанов и приемы построения античных мифов, но только годы спустя созрел замысел восстановить и выразить в литературно-художественной форме утраченные сказания, отражающие самое раннее детство творческой мысли эллинов. <...> Сказания о титанах служат как бы вступлением ко всему эпическому наследию древнеэллинического мифа с его героической мифологией. <...>

Фабула сказаний о титанах развивается главным образом на фоне борьбы старшего поколения богов — бессмертных титанов Уранидов с младшим поколением богов — Кронидами. Предание объединило события их длительной борьбы в сказание о великой битве между богами и титанами в Титаномахию. Она включалась в древние стихотворные космогонии и теогонии — в эпические произведения о происхождении мира космоса и богов. От нее сохранился только перечень имен титанов с краткими и глухими упоминаниями о судьбе некоторых из них после победы богов Кронидов. Отдельные намеки на эпизоды борьбы богов и титанов мы находим в различных мифах, связанных с героя-

ми-полубогами, — например, с Персеем, Гераклом и др.» Центральной фигурой, вокруг которой объединены титаны, является Крон и его сын — Зевс. Но в «Сказаниях о титанах» <...> их взаимная борьба уже позади. «Крон низвергнут в тартар. Над всем и всеми — владычество Зевса. Однако Зевс здесь еще не гомеров олимпийец, отец богов и людей. Его одухотворение начнется позднее. Пока он только грозен и страшен и всех превосходит мощью, ибо в его руке перун-молниемет.

Наступило господство олимпийского пантеона. Перед нами открываются грозные страницы предания об участии побежденных титанов. В далекой мгле предания среди смутной для нас массы титанов выступают могучие образы и звучат безобразные величественные имена. Они боги в борьбе с богами. О них помнят, но дела их забыты. Их бессмертия становится столь же смутным, как смутны самые массы титанов. В их именах еще скрытно бушуют стихии. У иных из них страшные облики — необъемные, неизъяснимые. В них моря, пучины, бури и вихри, грозные тучи, светила. В их ряды ворвались ужасающие хтонические, подземные, существа, всё чудовищное недра земли, пропасти и дебрей...»

Вполне допустимо рассмотрение связи между той концепцией титанизма, которую описал Голосовкер, и борьбой пеласгов, ориентирующихся на титанизм, с ахейскими победителями, навязывающими побежденным некую олимпийскую версию. Я рассматривал пеласгическую тему в своей работе «Судьба гуманизма в XXI столетии» в связи с вопросом о древнеримской модели идентичности, предложенной Вергилием. И здесь лишь вкратце повторю определенные сведения, касающиеся пеласгов.

Древнегреческий историк Геродот Галикарнасский (484–425 гг. до н.э.) утверждал, что Эллада когда-то называлась Пеласгией. И что у пеласгов существовали культы, которые отправляли некие жрицы из Додоны. Он утверждал также, что греки заимствовали у пеласгов и имена некоторых богов, и некоторые древние культы, включая культ почитания низших богов — Кабиров.

Окончание на стр. 2

КОЛОНКА РЕДАКТОРА

Окончание. Начало — на стр. 1

А еще Геродот утверждал, что изгнанные из Аттики пеласги сами изгнали с Лемноса неких минниев, которых он называет потомками аргонавтов. И что жители островов, сражавшиеся за Ксеркса, то есть за персов, в ходе греко-персидских войн, принадлежали к пеласгам. И что именно их позже назвали ионийцами. Интересна также тема пеласгических аркадцев — одной из групп, участвовавших в ионийской колонизации.

Сообщив читателю эти сведения, извинившись за их краткость и за невозможность развивать тему, обсуждая, например, берберскую версию происхождения пеласгов, отстаиваемую в начале XX века итальянцем Серджи, осмеянную тогда и признанную серьезной в конце XX века в связи с работами американского лингвиста Хампа, я возьму в качестве отправной точки аркадийский пеласгический след и дам слово уважаемому мною Якову Голосовкеру.

Читатель, наверное, рассчитывает на то, что я сошлюсь на сопряжение между титанической темой и темой Прометей, осуществляемое Яковым Голосовкером. Но я-то как раз намерен оппонировать этому сопряжению. Причем достаточно настойчиво.

Сошлюсь же я на титанически-аркадийскую (то есть пеласгическую) тему, заявляемую Голосовкером в связи с рассмотрением судьбы титана Атласа. Еще раз подчеркну перед этим, что я цитирую не детские сказочки, а фундаментальный труд Голосовкера, с отдельными суждениями которого можно не соглашаться, но компетенцию которого необходимо глубоко уважать.

Итак, вот что говорит Голосовкер об Аркадии и титанах (цитирую, конечно же, в сокращении):

«В те далекие времена, когда мудрость еще не была седой, а была юной, как раннее утро, жил могучей жизнью в Счастливой Аркадии титан-исполин брат Прометей Атлант. <...>

Опаленный молниями, пребывая во мраке тартафа низвергнутый туда его отец, титан Япет. И, как все сыновья Япета, знал Атлант больше, чем другие титаны, и больше, чем того желали победители Кронида, боги Олимпа.

Но не любят боги тех, кто хочет быть мудрее богов.

Высоки Аркадские горы. Каменной грядой опоясали они Счастливую Аркадию, отделив ее от угрюмо-бурных морей и печальных долин. И всех выше поднималась среди Аркадских гор Чудо-гора. И впрямь, не гора, а чудо!

На той Чудо-горе и жили титан-исполин Атлант и его семь дочерей титанид, по имени их матери, красавицы Плеоны, прозванных Плеядами — звездными девушками. <...>

Был счастлив Атлант и так огромно-могуч, что, бывало, поднимал он руки к небу, мыл их в облаках, пуская облачные бафашки, словно мыльную пену, и говорил, смеясь:

Руки мои, руки, руки титана, так бы вами я всё небо поднял над моей Чудо-горой и Аркадией! <...>

Слышали слова Атланта другие титаны и радовались. Но слышали их и боги Крониды. И лучше всех услышала их богиня Гея с ее бурным титановым сердцем — сердцем Уранидов.

Самовластная богиня. Не боролась Гея с титанами. Не участвовала в великих битвах Уранидов с Кронидами. На дне Мировой реки, у праотца Океана, укрывалась в дни свержения титанов. И хотя была из рода Кронидов, враждовала с Зевсом и ревнивым глазом властительницы смотрела на его благосклонность к Плеядам.

Зачем хочет Кронид иметь от них сынобей? Что таит от нее? Неужели задумал сделать Геру безвластной? Так пусть же безвластным станет он сам! <...>



Питер Пауль Рубенс. Сатурн, пожирающий своего сына. 1636-1638 гг.

Знает Гея: отважен и непреклонен Атлант, не примирился он с Зевсом. Прометей-Промыслитель, сына Япета, приковал Зевс к скале Кавказа. Потому-то и ушел Атлант из-под власти миродежателя на свою Чудо-гору.

Как солнце, всевидящим мог бы быть Атлант. Но не захотел он всё видеть. Закрыл глаза на мир Кронидов и только видел свою Чудо-гору, да юных титанов, да своих веселых Плеяд-титанид.

Всё видеть мог бы Атлант, но предвидеть, как Прометей, не мог.

Далее излагается вся версия изгнания Атланта, брата Прометей, из его любимой пеласгической Аркадии и превращения Атланта в существо, которое должно держать свод небесный. Сообщается также, как именно достиг этого края земли Геракл и как развивались отношения между Гераклом, этим спасителем Прометей, — и настороженно к нему относящимся братом Прометей, держателем небесного свода Атлантом. Но самое главное в сообщаемом материале, который — подчеркну еще раз — носит вовсе не сказочный характер, связано с золотыми яблоками Гесперид.

Оказывается, что и стерегущий эти яблоки змей Ладон, и сами Геспериды тоже связаны с Аркадией. Что они там существовали в прекрасном титаническом или околтитаническом состоянии, но потом злые олимпийцы изгнали их из Аркадии и переместили на край земли, да еще и возложили утомительные обязанности.

Сообщив читателю эти сведения, я предлагаю ему сфокусироваться на глав-

ном — на природе тех яблок богини земли Геи, которые должны были стеречь аркадийцы, изгнанные на край света. Узнав о смерти кентавра Хирона, являющегося одной из ключевых фигур в сопротивлении, которое силы титанизма оказывают силам олимпийских богов, мир закачался и чуть было не рухнул от горя. Силы титанизма (а их главным средоточием являются Япет и его сыновья — Атлас и Прометей) горюют о потере Хирона и мечтают о восстании, которое возможно только в случае, если окажутся задействованы золотые яблоки из сада Гесперид. Вот о чем мечтают активисты антиолимпийского титанизма (слово Голосовкеру):

«Дать бы вкусить Прометейю золотое яблоко Геи, яблоко молодости из сада Гесперид! Возродились бы тогда силы титана. Но не может зашагать Атлант к сыну Япета из конца в конец Земли с яблоком молодости в руке. Ирида (титанида, которую олимпийские боги взяли в услужение и сделали своей вестницей — С.К.), отнесла бы ты это яблоко Гесперид Прометейю! Дадут его тебе Геспериды, вечерние нимфы заката. Ни боги, ни люди не в силах вкусить это яблоко. Для них оно игрушка из золота. Только вкусят его опаленные молниями или прикованные титаны. У губ титана нальется оно золотой молодостью и целительной силой вечной жизни. Отнеси, титанида Ирида, яблоко титану Прометейю. Возроди его силу юностью».

Ирида отказывается выполнить это поручение. Далее является Геракл, сообщаю-

щий об освобождении Прометей. И тем не менее, сюжет с золотыми яблоками, способными спасать только опальных титанов, их и только их наделять новой силой (а значит, и способностью свергнуть Зевса с его командой) продолжает развиваться. Я не буду следить за его развитием. Я всего лишь зафиксирую важное для нас ключевое обстоятельство. Оно состоит в том, что титаны являются аркадийско-пеласгическим анти-ахейским началом. Поскольку, как я уже доказал в «Судьбе гуманизма», именно аркадийско-пеласгическое начало взято на вооружение Вергилием для построения римской идентичности, а значит, в дальнейшем призвано формировать в целом идентичность основного, классического, чуждого нам западного мегасубъекта, — то у этого западного классического, не нашего, субъекта тем самым обнаруживается именно титаническая сущность.

Эта — и никакая другая. И задним числом становится понятно, зачем Вергилию нужны Аркадия и пеласги, зачем нужен Аполлонию Родосскому весь сюжет с яблоками Гесперид и в каком-то смысле — с богиней Нейт (она же — Афина). И зачем Гёте нужны кабирь, эти божества пеласгическо-титанического свойства.

Всё это нужно для того, чтобы настоящим, закрытым культом классического, нам противостоящего Запада сделать именно титанизм. Его и только его. Читатель справедливо может спросить меня о том, почему я в цикле, посвященном марксизму и коммунизму, обсуждаю тему из другого цикла, посвященного судьбе гуманизма. Я могу, конечно, извиниться перед читателем. Но извинившись, должен сказать ему, что я не собирался и не собираюсь в своих исследованиях организовывать подобные переплетения. Что я уж точно не делал этого сознательно и ничего такого не предполагал, начиная исследование. Но что так получилось. Что такова не моя воля, а воля того духа странствия, который побудил меня осуществлять эти исследования.

А еще я могу сказать, что переплетение исследований оказывается очень эффективным. Потому что титанизм и прометеевская стихия очень сильно различаются. Прометей по каким-то причинам встал на сторону Зевса в борьбе с титанами, и это неопровержимый факт. Он встал на сторону Зевса, ему чуждого и несимпатичного, даже вопреки тому, что Зевсу противостояли его отец и братья. Представляете себе, какая мощь мотивации нужна для того, чтобы в ту эпоху выступить против своего рода? Насколько же надо не любить этот род для того, чтобы встать на сторону нелюбимого Зевса, Зевса-окупанта, Зевса-тирана — только бы не дать титанам, своему отцу и своим братьям, победить этого самого Зевса и захватить власть! Насколько же нужно быть проникнутым ужасом перед властью этих родственных тебе титанов для того, чтобы так поступить! И судя по всему, в дальнейшем даже помириться с Зевсом. Но дело не в том, мирится ли Прометей с Зевсом, а в том, что, будучи чуждым Зевсу и всему, что он с собой несет, он все-таки его поддерживает в борьбе со всеми своими ближайшими родственниками. Какое же зло надо чутя в этих родственниках! И не является ли это зло тем злом, которое несет в себе сокрытая титаническая западная идентичность, формируемая Вергилием и Гёте?

Так что же получается? Что Маркс с его Прометеем находится по другую сторону от западного — Афинско-Нейтовского, пеласгическо-титанического, вергилиевско-гётевского — титанизма? Что коммунизм и марксизм имеют глубочайшие основания для неприятия западной идентичности классического образца, только одним из проявлений которой является классический западный капитализм?

(Продолжение следует.)

Сергей Кургинян

ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Марине Борисенко были знакомы все три пути нахождения смысла в жизни, перечисленные Франклом. 28 марта 2016 года ее не стало. Она уходила из жизни с неукротимым мужеством

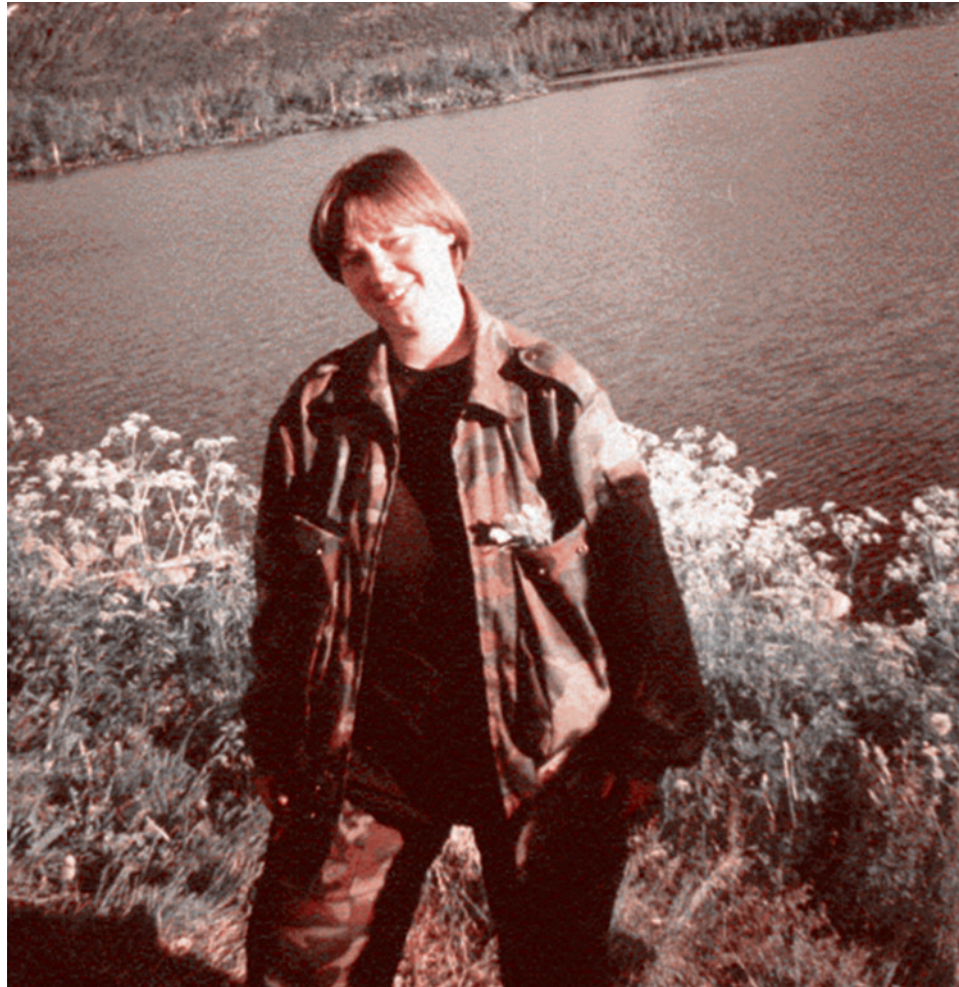
Упрямство духа

Человек способен ощутить всю полноту бытия, лишь обретя путеводную нить смысла. Так считал Виктор Франкл, австрийский психиатр и психолог, прошедший через фашистские концлагеря, создатель логотерапии — метода экзистенциального анализа. Настаивая, что нашу жизнь наполняют смыслом ценности, Франкл выделял три основные группы ценностей: ценности творчества, ценности переживания и ценности отношения. *«Этот ряд отражает три основных пути, какими человек может найти смысл в жизни», — утверждал логотерапевт.*

Первый путь — это то, что человек *«дает миру в своих творениях»* (здесь и далее выделено Франклом — А.К.). Человек может найти смысл в создании творческого продукта или совершении дела.

Второй путь — это то, что человек *«берет от мира в своих встречах и переживаниях»*. По мнению Франкла, глубокая встреча с уникальностью другого человека — это и есть любовь, и она является огромной ценностью. Очень значимым для человека может быть также переживание добра, истины и красоты, природы и культуры.

Наконец, третий путь — это *«позиция, которую он [человек] занимает по отношению к своему тяжелому положению в том случае, если он не может изменить свою тяжелую судьбу»*. Франкл настаивал, что даже когда трагический финал неизбежен, человек *«всё ещё имеет смысл своей жизни, ждущий осуществления, — смысл, содержащийся в праве пройти через страдания, не сгибаясь»*. Люди *«посредством самого отношения к своему тяжелому положению... поднимаются над ним и перерастают собственные пределы»*. Эту способность человека подняться над своим тяжелым положением и перерастить собственные пределы Франкл называл также «упрямством духа».



В одной из работ Франкл приводит рассказ о смертельно больной женщине, которая решила, что хотя избежать страдания невозможно, но у нее все-таки есть выбор: она может выбрать, как переносить свою болезнь. Превратившись в преддверии смерти в *«оплот силы для всех вокруг нее»*, она навсегда запомнилась окружающим как пример *«неукротимого мужества»*.

Марине Борисенко были знакомы все три пути, перечисленные Франклом. 28 марта 2016 года ее не стало. Она уходила из жизни именно с неукротимым мужеством. Сил приехать на Зимнюю школу «Суть времени» у нее уже не было, но жажда узнавать новое, исследовать, анализировать — оставалась ненасытимой. Упрямство ее духа было таково, что к школе она успела подготовить не один

реферат (норма каждого учащегося), а два. Один — по теме кафедры метафизической войны, на которой она училась, а второй — по теме, которой занимается кафедра информационно-психологической войны. Хотя Марина на этой кафедре формально не числилась, она и в ее работе принимала самое деятельное участие. В течение длительного времени Марина «отбраковывала», структурировала и сводила в единый документ новости по информационно-психологической проблематике, собранные членами кафедры для публикации в нашей газете. Ей нравилось работать с информацией, и она делала это не просто хорошо, но и ответственно.

Она попросила товарищей заменить ее на данном направлении работы в середине февраля, когда уже совсем не могла пользоваться компьютером. В переписке с учащимися кафедры Марина с удивительной в ее положении четкостью и заботливостью объясняла, как именно нужно готовить материалы для полосы новостей, чтобы они были качественными и в срок попадали к выпускающему редактору.

Написанный ею реферат продолжал тему, поднятую в цикле «Поппер и другие». Марина нашла интересные факты и простроила связи между ними. Незадолго до ее ухода мы договорились, что я доделаю то, что при других обстоятельствах она, безусловно, доделала бы сама, — дополнив материал некоторыми недостающими цитатами и в целом «причешу» его. И что этот материал будет опубликован под двумя именами — ее и моим.

Вот что у нас в итоге получилось.

Анна Кудинова

Ключевая идея Сороса состояла в том, что между действительностью и нашим представлением о ней не всегда есть соответствие. При этом мировосприятие участников событий в какой-то мере определяет действительность. Таким образом, между мышлением и реальностью есть двусторонняя зависимость, которая иногда порождает механизм обратной связи. Этот механизм Сорос называет «возвратностью»

Последователь

Год назад, 9 апреля 2015 года, Верховная рада проголосовала за запрет на Украине «коммунистического и нацистского тоталитарных режимов». На наших глазах воплотился в жизнь проект по уравниванию коммунизма и нацизма через понятие «тоталитаризм», запущенный на Западе в середине 1940-х годов. Мы столкнулись с очевидностью, что субъект, способный так долго и упорно — семь десятилетий! — идти к своей цели, не остановится на достигнутом. Он будет продолжать войну «до последнего». Исходя из этой очевидности, мы посчитали необходимым как минимум разобраться, что же это за субъект.

В поиске ответа на вопрос, какие фигуры и структуры инициировали и продвигали вышеназванный проект, мы начали изучать предтечу Карла Поппера — тех, кто поставил перед Поппером, Фридрихом фон Хайеком и другими западными интеллектуалами задачу разработать понятие «тоталитаризм» и доказать сходство коммунизма и нацизма как двух тотали-

таризмов. Оттолкнувшись от точки «Поппер», мы спустились «в бездонный колодезь прошлого» — воспользуемся терминологией Томаса Манна. Но, как предупреждал тот же Манн, прошлое способно «затянуть» исследователя. Оно приманивает его «к мнимым рубежам и вехам, за которыми, как только до них доберешься, сразу же открываются новые дали прошлого». В результате мы погружались в прошлое всё глубже и глубже. Фактически весь цикл «Поппер и другие» оказался посвящен рассмотрению предшественников Поппера.

Однако ничуть не менее важно понимать, кто наследовал Попперу и Ко, кто перехватил эстафетную палочку. К числу последователей Поппера принадлежит, например, фигура, о которой все слышаны, — Джордж Сорос. О нем-то и пойдет речь в этой статье.

Сорос известен, прежде всего, как миллиардер, который осуществил грандиозные финансовые махинации, а также спецоперации, приведшие к обрушению

экономик стран, выбранных им (или стоящей за ним группой) в жертвы. Но нас интересует другая ипостась Сороса. Он вложил огромные средства в создание сети благотворительных фондов по всему миру, и эти фонды оказались весьма действенным инструментом для решения определенных задач. Он являлся и является спонсором многих «бархатных», «цветных» и прочих революций как в период крушения СССР и мировой коммунистической системы, так и в более позднее время (об активной роли Сороса в перестройке разговор еще впереди). Называя эту свою деятельность *«превращением «закрытых» обществ в «открытые»*, Сорос не раз подчеркивал, что считает своим наставником Карла Поппера.

В 2004 году, когда с момента распада СССР и социалистического блока прошло уже полтора десятка лет, Сорос заявил, что ощущает неотложную потребность по-новому определить понятие «открытое общество». В работе «Новый взгляд на открытое общество» он пишет: *«Смысл термина*

«открытое общество» был очевиден во времена «холодной войны»: он означал систему ценностей западных демократий, в противоположность коммунизму». Соросу не откажешь в откровенности. Он подчеркивает, что хотя СССР сокрушен, «воцарившаяся в России система грабительского капитализма — это пародия на открытое общество». Далее Сорос указывает, что, поскольку коммунистической угрозы более не существует, западные союзники оказались в смысловом вакууме (невозможно теперь определять цель как производную от коммунистической угрозы). А потому есть необходимость «в более позитивном, более конструктивном определении круга ценностей, которые отстаивает свободный мир».

Сам посыл о том, что Россия не способна построить открытое общество, что, сколько ни прививай демократию, тоталитарная закваска слишком сильна, и родиться тут может лишь что-то уродливое

Продолжение на стр. 4-5

ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Продолжение. Начало на стр. 3

(«система грабительского капитализма»), — уже содержит в себе «подсказку». Круг ценностей, которые должен отстаивать свободный мир, еще не до конца определен и назван, но уже абсолютно понятно, от кого их придется защищать. Все от той же России.

Коль скоро мы заговорили о Поппере, его предтечах и последователях в связи с событиями на Украине (Верховная рада приняла «уравнительный» закон) — отметим, что Сорос щедро вносит в этот конфликт свою лепту. Конечно же, ссылаясь на необходимость отстоять от российской угрозы «ценности свободного мира».

Так, в январе 2015 года Сорос призвал западные страны срочно оказать Украине финансовую помощь в размере 20 млрд евро. «Немецкие экономические новости» приводят слова Сороса: «Нападение России на Украину — это прямое нападение на ЕС и его принципы».

А в ноябре 2015 года Порошенко наградил Сороса орденом Свободы, особо отметив роль основанного им международного фонда «Відродження» в развитии украинского государства и утверждении на Украине принципов демократии. Кроме того, Порошенко горячо поблагодарил Сороса за его усилия в деле создания долгосрочного комплексного плана по поддержке Украины и за профессиональные советы по вопросам государственных финансов.

Как мы видим, данный последователь Поппера ведет войну с Россией с той же страстью, с какой поколение Поппера боролось с Советским Союзом.

Обозначив актуальность исследуемой нами темы, обратимся к биографии Джорджа Сороса. Настоящее его имя — Дьёрдь Шварц. Он появился на свет 12 августа 1930 года в Будапеште в семье Тивадара Шварца, игравшего заметную роль в жизни еврейской общины города. Шварц-старший был человеком разносторонним: занимаясь адвокатской практикой, одновременно являлся специалистом по международному языку эсперанто, главным редактором журнала, выходившего на этом языке, и писателем, сочинявшим свои произведения опять же на эсперанто. В 1936 году из-за роста в Венгрии антисемитских настроений семья Тивадара Шварца сменила свою фамилию на венгерскую фамилию Шорос (Soros). В переводе с венгерского это слово означает «последователь», на эсперанто — «парить». Отцу Джорджа Сороса такая игра слов нравилась.

Во время Второй мировой войны семейству Соросов удалось избежать участи сотен тысяч венгерских евреев. Немецкие фашисты, оккупировавшие Венгрию весной 1944 года, а затем и салашисты (венгерские национал-социалисты, приведенные немецкими фашистами к власти осенью того же



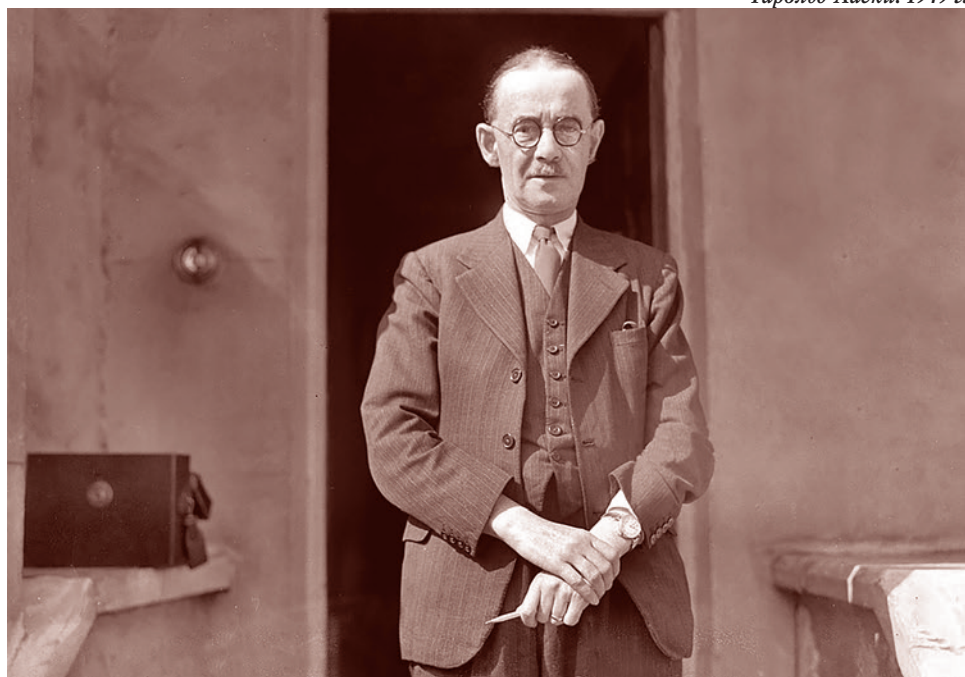
Прибытие поезда с венгерскими евреями в Освенцим. Лето 1944 г.

года) в массовом порядке депортировали евреев в Освенцим. Большая часть венгерских евреев была уничтожена. Соросы спаслись. Как напишет впоследствии Джордж Сорос, имея в виду своего отца, «искусству выживания я научился у человека, владевшего этим искусством безупречно».

В экстремальной ситуации Тивадар Сорос не растерялся. Он сумел раздобыть поддельные документы, свидетельствующие о том, что его семья якобы христианская. Помимо этого, он распорядился, чтобы члены его семьи рассредоточились, сняв комнаты в разных частях Будапешта, и вели неприметное существование. В своих воспоминаниях Тивадар поясняет: «Так делают животные: почуввав опасность, они не выставляют себя напоказ врагу, а следуют естественному инстинкту самосохранения, пытаются слиться с пейзажем и как бы исчезнуть. Натуралисты называют это явление мимикрией».

Однако «искусство выживания» Тивадара Сороса не свелось к спасению самого себя, жены и двух сыновей. Он также помог обзавестись фальшивыми документами множеству родственников, друзей и знакомых, а потом и вовсе поставил производство и добывание таких документов на поток, причём руководствуясь не только филантропией. Самые близкие и те, кто нищенствовал и заплатить ничего не мог, получали поддельные документы бесплатно. Людям скромного достатка документы доставались по цене изготовления фальшивок. А вот с богатых евреев он брал за предоставление таких документов немалую сумму.

Гарольд Ласки. 1945 г.



Оставленные Тивадаром Соросом воспоминания носят несколько странное, режущее ухо название «Маскарад. Игра в прятки со смертью в нацистской Венгрии... Маскарад — это ведь не мимикрия. Это как раз выставление себя напоказ, пусть и под личиной... Да, Сорос-старший многократно упоминает погибших и депортированных, но тут же не без азарта описывает риск, на который он шел, когда устраивал те или иные комбинации, играя со смертью в прятки. «Жить — значит рисковать» — вот кредо отца Джорджа Сороса.

В книге много эпизодов, вызывающих вопросы. Например, автор рассказывает, что, снимая по поддельным документам комнатку у ненавидящей евреев хозяйки, он каждый день посещал кафе, а также встречался со своими сыновьями в бассейне... Если верить написанному, свою тещу Тивадар похитил из гетто и поселил в комфортабельном отеле... А когда осенью 1944-го начался театральный сезон, он — опять-таки, если верить написанному, — приобрел четыре абонемена в Национальный театр и в Оперу. Напомним: в октябре 1944 года нацисты осуществили в Венгрии госпереворот, приведя к власти своих союзников салашистов. Самое время посещать театры! «Как правило, я давал эти абонементы юношам, сбежавшим из трудовых лагерей, и настаивал, чтобы во время антрактов они угощались вкусными пирожными «жербо» в буфете. Таким образом я помогал им снова обрести немного человеческого достоинства — это был, так сказать, мой личный «третий фронт», — утверждает автор «Маскарада...».



Карл Поппер



Джордж Сорос в Венгрии. 1946 г.

Это называется «не выставлять себя напоказ», «слиться с пейзажем», «мимикрировать»? Главный вопрос, который тут возникает: а мог ли в принципе скрыть свое еврейское происхождение человек, который до войны играл активную роль в еврейской общине Будапешта? Или, сменив в 1936 году фамилию, он уже старался не быть на виду, и в 1944 году никто уже не помнил этот факт его биографии? Фальшивыми документами можно было усыпить бдительность оккупантов, пришлых, которые никого в Будапеште не знали. Но ведь салашисты, зверствовавшие по отношению к евреям не меньше нацистов, прекрасно ориентировались в местных реалиях. Как они-то «недоглядели»? Как получилось, что никто ни разу не опознал Тивадара Сороса, рассуждавшего о мимикрии и при этом бесстрашно посещавшего публичные места — кафе, бассейны и театры, и не донес на него? Что это? Просто везение?

Так или иначе, Джорджу Соросу и его близким удалось уцелеть в военные годы. А в 1947 году Тивадар Сорос отправил сына в Англию. В ряде источников утверждается, что и эту операцию он осуществил при помощи поддельных документов. Впоследствии, объявив себя рыцарем идеи «открытого общества», Джордж Сорос не раз упоминает о том, что, так сказать, нахлебался тоталитаризма в двух его версиях — нацистской и коммунистической (в послевоенной коммунистической Венгрии он провел два года).

В 1949 году девятнадцатилетний Сорос поступил в Лондонскую школу экономики и политических наук (The London School of Economics and Political Science, LSE).

ИНФОРМАЦИОННО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Как пишет известный американский журналист Роберт Слейтер в своей книге «Сорос: жизнь, деятельность и деловые секреты величайшего в мире инвестора», перспектива обучения в LSE в то время привлекала многих молодых людей, стремившихся сделать деловую или академическую карьеру. Данное учебное заведение считалось в целом просоциалистическим — главным образом потому, что в те годы там преподавал теоретик социализма Гарольд Ласки. Но одновременно LSE приютила «немногочисленных и немодных тогда консервативных политических мыслителей, вроде экономиста — идеолога свободного рынка Фридриха фон Хайека и прославленного философа Карла Поппера». Они-то и привлекли внимание студента Сороса. «Оба эти человека снарядили Джорджа Сороса в путь по трудной стезе науки, который он с немалым пылом возобновил в 80-е и 90-е годы в попытках помочь превращению «закрытых» обществ в «открытые», — пишет Слейтер.

Если ориентироваться на текст Слейтера, может сложиться впечатление, что в LSE, где царил теоретик социализма Гарольд Ласки, Хайек и Поппер — «немногочисленные и немодные тогда консервативные политические мыслители» — притулились чуть ли не случайно... Но это совсем не так. В цикле «Поппер и другие» был подробно рассмотрен вопрос об основателе LSE — Фабианском обществе. Данная организация возникла в момент стремительного роста популярности марксизма как некая альтернатива: призывая улучшить социальное положение рабочих, фабианцы одновременно заявляли, что строить социализм нужно эволюционно, без революционных потрясений. Господствующему классу предлагалось пойти на «косметические» улучшения условий труда и быта рабочих, ничего по существу не меняя в устройстве общества, то есть сохраняя позиции господства. Таким образом, под оболочкой слов о борьбе за интересы угнетенных скрывалась защита интересов господствующего класса.

LSE как детище фабианцев действовала ровно по той же схеме. Гарольд Ласки (1893–1950), которого упоминает Слейтер, — британский политолог и писатель, крупный деятель Лейбористской партии (у ее истоков тоже стояли фабианцы), преподававший в LSE с 1920 по 1950 гг., с 1925 года — в статусе профессора политических наук, был видным членом Фабианского общества. С 1922 по 1936 гг. он входил в исполком этой организации. Ласки развивал не теорию «социализма вообще», а теорию демократического социализма (см., например, его сочинение «Государство в теории и на практике», 1935). Это неомарксистское учение, как и всякий фабианский продукт, делает акцент на по-

степенной, ненасильственной трансформации общественного устройства в сторону социализма. Ласки отстаивал также принципы плюралистического общества (см. работы «Расцвет европейского либерализма» (1936), «Введение в политическую науку» (1938), «Американская демократия» (1948) и др.). Именно он сформулировал понятие «политический плюрализм».

Правда, в 1930-е годы на фоне мирового экономического кризиса Ласки сдвинулся к марксизму, поставив под сомнение незыблемый для него ранее тезис о возможности перехода от капитализма к социализму без применения насилия. Однако в ходе Второй мировой войны он вновь заговорил об осуществлении крупных социально-экономических преобразований — так называемой «революции согласия» — мирным путем. Ласки настаивал на необходимости демократического государственно-экономического планирования, которое, с его точки зрения, могло бы обеспечить экономическое процветание, гармонизировать отношения между различными слоями общества и стать панацеей от насильственной революции.

Мы не будем сейчас подробнее останавливаться на взглядах и идеях Ласки. Нам всего лишь хотелось уточнить, что когда говорят о «просоциалистичности» LSE, это отнюдь не означает, что LSE питала какую-то особую любовь к социалистическому строю, установленному в СССР, и к самому СССР. Питала бы — никогда бы не стала держать в своих стенах Поппера и Хайека, посмеявшихся в середине сороковых годов XX века заговорить о том, что коммунизм, давший отпор фашизму, ничуть не лучше фашизма. Как фабианство было альтернативой марксизму, так и лейборизм, базирующийся на идеях Фабианского общества, а также «демократический социализм» Гарольда Ласки были альтернативой советской модели социализма. Фабианское общество, лейбористы и LSE решали единую задачу — погасить недовольство британского рабочего класса, поманив его обещанием социализма, который якобы будет гораздо лучше советского, и при этом задушить в зародыше саму возможность перерастания недовольства в революцию.

Так что «модный» в те годы социализм Ласки (а на волне победы СССР во Второй мировой войне социализм был «в моде») вполне плюралистично и органично уживался в стенах LSE с «немодным» консерватизмом Поппера и Хайека.

Оговорив это, вернемся к Джорджу Соросу.

Роберт Слейтер отмечает, что хотя книга Хайека «Дорога к рабству» тоже впечатлила Сороса, однако именно попперовская книга «Открытое общество и его враги» сыграла в жизни Сороса в каком-то смысле определяющую роль.

Джордж Сорос в своем офисе. 1986 г.



Джордж Сорос. 2011 г.

Что же именно привлекло Сороса в книге Поппера?

Слово — Соросу: «Поппер показал, что тоталитарные идеологии — в частности, коммунизм и нацизм — отличаются общим свойством: они претендуют на владение абсолютной истиной. Поскольку абсолютная истина лежит вне пределов досягаемости человека, этим идеологиям, чтобы навязать свои представления обществу, приходится прибегать к угнетению. Тоталитарным идеологиям Поппер противопоставлял другую концепцию общества — общества, признающего, что ни у кого нет монополии на истину, что у разных людей — разные взгляды и разные интересы и что необходимы институты, которые позволяют всем им жить в мире. Институты эти охраняют права граждан и обеспечивают свободу выбора и свободу слова. Подобную форму социальной организации Поппер назвал «открытым обществом». Тоталитарные идеологии были врагами такого общества».

Сорос указывает: хотя попперовское объяснение, что именно отстаивают западные демократии, было «чрезвычайно абстрактное, философское», тем не менее, анализ Поппера «был весьма проникновенным, и когда я, на собственном опыте испытал и нацистский, и коммунистический режимы в Венгрии, уже студентом, в конце 40-х гг. прочел эту книгу, она потрясла меня, как откровение».

Ознакомившись с книгой Поппера, Сорос загорелся желанием встретиться с ним лично. Роберт Слейтер приводит краткое описание их первой встречи: «Весной 1994 года девяностодвухлетний Карл Поппер в интервью со мной мысленно вернулся на 40 лет назад, в те дни, когда молодой Джордж Сорос впервые появился в его кабинете. «Он вошел и сказал: я студент LSE и хотел бы задать вам несколько вопросов». Он был очень знающий студент... Он часто заходил ко мне и делился своими мыслями. Я не был фактически его руководителем. Если сегодня он называет меня своим наставником, это очень любезно с его стороны».

Интересно, что Слейтер «ставит на вид» Соросу за то, что тот «упорно умалчивает о невольном вкладе Поппера в его теории, с помощью которых он сколотил состояние на Уолл-стрит». Этот упрек несправедлив. Сорос неоднократно говорил о том, что именно вдохновившись подходами Поппера, он пытался создать собственную философскую систему. А создав, применил ее на практике, в том числе в бизнесе.

Поначалу философия привлекала Сороса потому, что ему хотелось, как Попперу, преуспеть на научном поприще. Среди интересовавших его философских проблем особое место занимал вопрос о разрыве

между ощущением и действительностью. Придя к выводу, что «практически все наши воззрения серьезно искажены или исторчены», Сорос, по его словам, «сосредоточил внимание на изучении роли этих искажений в изменении хода событий». Однако работа над задуманной им книгой «Бремя сознания» продвигалась мучительно. В итоге Сорос решил оставить науку и сделать карьеру в бизнесе.

Но, несмотря на прилагаемые усилия, и здесь дела Сороса шли неважно. И тогда он, воспользовавшись приглашением отца своего лондонского друга Мейера, отправился попытать счастья в США. Произошло это в 1956 году. Мейер-старший владел небольшой брокерской фирмой на Уолл-стрит. Здесь Джордж Сорос занялся валютным арбитражем. Всё шло хорошо до тех пор, пока пришедший к власти в 1961 году Дж. Кеннеди не ввел так называемый уравнивающий налог, фактически запрещающий американским инвесторам приобретение иностранных ценных бумаг. Оказавшись в кризисе, Сорос вернулся к работе над недописанной книгой.

Рукопись, которую Сорос отправил в 1963 году в Лондон своему кумиру Попперу, так никогда и не увидела свет. Насколько можно судить, Поппер достаточно сдержанно отозвался о ней, хотя и посоветовал автору развивать изложенные идеи. В дальнейшем эти идеи нашли отражение в других работах Сороса.

Ключевая идея Сороса состояла в том, что между действительностью и нашим представлением о ней не всегда есть соответствие («практически все наши воззрения серьезно искажены или исторчены»). При этом мировосприятие участников различных процессов (социальных, политических и др.) в какой-то мере определяет действительность. То есть существующая действительность трансформируется благодаря тому, что участники процессов совершают поступки, продиктованные их интерпретацией действительности. Таким образом, между мышлением и реальностью есть двусторонняя зависимость. Данная зависимость иногда порождает механизм обратной связи. Этот механизм Сорос называет «возвратностью».

Но ведь это, по сути, один из главных рецептов информационно-психологической войны! Оказывая влияние на формирование определенного восприятия действительности у участников тех или иных процессов, можно добиться, чтобы они (участники) начали совершать поступки, которые изменяют существующую действительность...

Каким образом Сорос применил свою теорию на практике, мы расскажем уже в следующей статье.

(Продолжение следует.)

Марина Борисенко, Анна Кудинова



МЕТАФИЗИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Предложения Бадмаева, изложенные в записке Александру III, состояли в том, чтобы мирно присоединить к России Монголию, Тибет и Китай. В письмах Бадмаева Николаю II содержатся предупреждения об опасности войны с Японией

Судьба гуманизма в XXI столетии

Свен Гедин находился в тесных дружеских отношениях с теми ключевыми фигурами Второго рейха (он же — Германия Вильгельма II), которые впоследствии помогли Гитлеру прийти к власти. К числу таких фигур относится Эрих Людендорф (1865–1937), автор концепции тотальной войны, начальник штаба у Гинденбурга (1847–1934), который командовал немецкой армией сначала на Восточном фронте, а потом и на всех фронтах. Будучи Рейхспрезидентом Германии с 1925 по 1934 год, Гинденбург очевидным образом обеспечил приход Гитлера к власти.

Людендорф сделал для Гитлера не меньше, чем Гинденбург. Он принимал участие в Пивном путче Гитлера, вдохновлял фюрера и его соратников на наступательные политические действия, убеждал своего шефа Гинденбурга помочь Гитлеру в осуществлении его людоедской «миссии». Отказ Людендорфа от явной политической роли произошел в 1928 году и никоим образом не означал отказа данного лица от теневой политической и даже оккультно-политической деятельности. Вся эта сложная композиция из теневых и публичных шагов, осуществляемых элитой Второго рейха во имя пришествия Рейха третьего, так или иначе регулировалась из некоего штаба, каковым было и общество «Туле», и оккультный круг элитных почитателей Черного солнца, ставший чревом, способным породить и Черный орден СС, и другие, наследующие этому ордену, неонацистские оккультные начинания.

Некая нить тем самым не прерывается. И мы с трудом можем определить ее длину. Как минимум, речь идет о многих столетиях. Гедин был в числе тех, кто ткал эту нить. Ее ткали и его ближайшие друзья — этот самый Людендорф, его высокопоставленные подчиненные. Тот же генерал-полковник Ханс фон Сект (1866–1936), командовавший в годы Первой мировой войны сухопутными войсками рейхсвера, теневой руководитель рейхсвера в годы Веймарской республики, военный советник Чан Кайши, ближайший друг Гедина, построивший отношения Гедина с Чан Кайши.

Да, у Секта были непростые отношения с Гитлером, поскольку он отдавал приказ о подавлении гитлеровского Пивного путча. Но это не помешало Секту, как и Людендорфу, возвращать и опекать то чрево, которое выносило нацистского гада, и, сохранившись после смерти этого конкретного гада, стало вынашивать гадов очень похожих на уничтоженного, да еще ссылающихся на то, что с Гитлером, мол, были отношения не ахти.

Где Людендорф и Сект — там и Рюдигер фон дер Гольц (1865–1946), командир так называемой Остзейской дивизии в годы Первой мировой войны. Да, фон дер Гольц занимал с 1934 года не самую влиятельную должность руководителя ветеранской организации «Имперский союз немецких офицеров». Он не принадлежал тем самым к элите Третьего рейха. Но как много он сделал для того, чтобы Третий рейх возник! И как сильно он был вписан в теневые структуры, сформировавшие Третий рейх, структуры, имевшие и оккультный, и парapolитический характер! Все эти «Балтикумы», все эти тайные офицерские союзы, так или иначе примыкавшие к обществу «Туле» — что они такое без фон дер Гольца и его Остзейской дивизии?



Группа петербургский буддистов у входа в храм. Агван Доржиев в первом ряду в центре. 1914 г.

А где Сект и фон дер Гольц — там и знаменитый Карл Маннергейм (1867–1951). Этот барон, генерал-лейтенант русской армии, маршал Финляндии, президент Финляндии был ближайшим другом Свена Гедина и не только крупнейшим политическим игроком, но и серьезным парapolитическим игроком.

Что сплетало все эти связи Гедина в единую сеть?

Слава путешественника, обладавшая определенным магнетизмом? Но такая слава была у многих. В том числе и у таких соплеменников Гедина, как уже упоминавшийся Нильс Норденшельд (1869–1928), а также Фридьоф Нансен (1861–1930), Руаль Амундсен (1872–1928). Кто-нибудь из этих путешественников обладал такой сетью связей, которая обнаруживается при рассмотрении всего, что связано с Гедином? Конечно же, нет. Все они были не менее знамениты, чем Гедин. У всех у них были толпы поклонников, в том числе и элитных. Но ничего похожего на гединские сплетения коммуникаций в их случае не обнаруживается. Жили себе и жили, заслуженно наслаждались славой и влиянием, занимались наукой, издавали материалы своих экспедиций, готовили новые экспедиции, читали лекции, получали премии. Гедин занимается всем тем же самым, но и не только.

Чем объясняется это «но и не только»? Только ли характером Гедина? Или всё же еще и чем-то другим? В какой мере мы можем считать, что это что-то другое имеет отношение к оккультному Тибету и его различным парapolитическим производным?

Для начала присмотримся к связям Гедина.

Мы уже убедились, что Гедин встречался и с царем Николаем II, и с кайзером Вильгельмом II, и с японским императором, и... и... и...

Мы убедились также в том, что встречи эти были порождены не просто признанием заслуг Гедина, а еще и чем-то другим. Особо внимательно мы начали присматриваться к этому другому в случае царя Николая II. Но оставим пока ненадолго в стороне историю взаимодействия Гедина с Николаем II, интерес которого к Ге-

дину был связан и с Доржиевым, и с теми, кто использовал Доржиева как посредника в отношениях с Тибетом, и с самим Тибетом в его оккультной части, и с разными — к Тибету не безразличными — оккультно-политическими структурами. Мы еще вернемся к этой истории. А пока хотя бы бегло рассмотрим до конца кино под названием «связи Гедина».

То, что Свен Гедин встречался, причем неоднократно, с самим Адольфом Гитлером... То, что Гедин боготворил Гитлера... То, что для Гитлера, в свою очередь, Гедин был одним из величайших кумиров... То, что друзьями и собеседниками Гедина были все ведущие бонзы нацистского рейха — Геринг, Риббентроп, Функ и другие — является всего лишь иллюстрацией фундаментальности отношений между Свеном Гедином и элитой Третьего рейха. И может показаться, что я, акцентируя на этом читательское внимание, ломлюсь в открытую дверь.

«Подумаешь, — скажут некоторые, — всемирно известный путешественник, обустроенный рыцарско-националистическими причудами... Эти причуды диктуют ему романтическое отношение к гитлеровской Германии, элита которой его обхаживает... Элита хочет, чтобы знаменитый путешественник воспевал новый немецкий порядок, и ее в этом можно понять... Стоит ли превращать все эти отчасти милые, а отчасти глуповато-мрачные частности в нечто фундаментальное?»

Может быть, этого и не стоило бы делать, если бы в череде впечатляющих встреч Гедина со всеми вышеперечисленными нацистскими людоедами, включая Гитлера, не было бы одной самой главной встречи — встречи с Генрихом Гиммлером.

Встреча состоялась 21 марта 1940 года. Гиммлер принимал Гедина в штаб-квартире гестапо. Беседа была длинной и содержательной. Гедин никогда никому не сообщал всех деталей этой беседы, ограничиваясь общими сведениями. Но и эти сведения впечатляют. Потому что Гиммлер сразу же взял быка за рога и стал обсуждать с Гедином недавно закончившуюся экспедицию в Южный Тибет, организованную людьми Гиммлера и нацеленную на получение различной (в том числе и оккультной) инфор-

мации. Непосредственным руководителем экспедиции был уже обсужденный нами молодой офицер СС Эрнст Шефер. Куратором и вдохновителем данного начинания был сам Генрих Гиммлер. Для Шефера это была не первая экспедиция на Тибет.

В беседе с Гедином Гиммлер поделился информацией о добытых Шефером сведениях. Он сообщил Гедину о том, что Шефер был сотрудником «Аненербе», ССовского института «Наследие предков», который Гиммлер курировал с 1935 года.

После 1945 года Шефер стал на допросах отнекиваться и отрекомендовывать себя в качестве человека, чуждого идеалам Черного ордена СС и вовлеченного в эту организацию только по причине особого интереса Гиммлера к его, Шефера, не вполне нацистской персоне. На самом деле, как это следует из досье Шефера, он подал заявление о приеме в СС еще в 1933 году, сразу после прихода Гитлера к власти.

Шефер всячески поносил на допросах своих коллег по «Аненербе» и противопоставлял их оккультному своей рационализму. Однако Шефер, отвергая на словах некоторые нацистские оккультные положения, не скрывал, что верит в Тибет как колыбель некоей синкретической наидревнейшей науки. А также в колыбель рода человеческого.

Для того, чтобы попасть в Тибет, контролируемый англичанами, Шеферу нужно было заручиться поддержкой определенных представителей британской элиты. В числе таких представителей были лорд Астор, полковник Бейли, адмирал Барри Домвил. Всё это были люди, более или менее прочно связанные с пресловутой миссией Гесса, которую мы обсудим чуть ниже.

Существует переписка между Гиммлером, который добивался поддержки данным кругом англичан своей тибетской затее, и английским премьер-министром Чемберленом. В результате этой переписки Шефер получил разрешение проехать в Тибет через британскую миссию и развернул на Тибете бурную деятельность. Гиммлер следил за экспедицией Шефера даже с большей напряженностью, чем та, с которой царь Николай II следил за экспедицией Свена Гедина. Он посылал Шеферу и его коллегам приветственные письма. Он ликовал по поводу того, что Шеферу удалось проникнуть в те места, в которые англичане проникнуть не могли. А также по поводу того, что Шефер убедил одного из приближенных Далай-ламы вступить в личную переписку с Гитлером.

После возвращения Шефера в Германию Гиммлер в невероятной степени возвысил Шефера и одновременно засекретил все результаты его экспедиции.

Гедин умалчивает о том круге секретных вопросов, который они обсуждали с Гиммлером, размышляя о результатах экспедиции Шефера. Он занимается саморекламой, выставляя себя защитником евреев и поляков. Но кого может интересовать и впечатлять вся эта патетика в условиях, когда налицо прочнейшая связь между Гедином и Гиммлером, причем не связь вообще, а связь, базирующаяся на общем — и, безусловно, оккультном — интересе к Тибету.

Вечером того же дня Гедин, крайне впечатленный своей длинной беседой с Гиммлером, встречается с Гессом. Гедин очень скупно рассказывает об этой беседе.

МЕТАФИЗИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Но совершенно ясно, что и в ней затрагивается тибетская тема, которая очень грела душу учителя Гесса — Карла Хаусхофера. Именно Хаусхофер убедил Гесса сделать всё возможное для построения отношений между нацистской Германией и каким-то кругом английских высокопоставленных элитариев. Вполне возможно, что речь шла именно о том круге, который убедил премьер-министра Чемберлена помочь Гимmlеру в осуществлении тибетской экспедиции Шефера.

И вот тут мне представляется целесообразным, завершив беглый просмотр «кино о связях Гедина», вернуться к эпизоду под названием «связи Гедина с царем Николаем II».

Я уже сообщил читателю все необходимые сведения о Доржиеве. А также о том, что в 1896 году Доржиев получает от императора Николая II часы с монограммой в знак признательности за помощь агентом Петра Бадмаева, путешествующим в Лхасу. Эти достоверные исторические сведения позволяют утверждать, что интерес царя Николая II и его супруги Александры Федоровны к Гедину и его исследованиям Тибета был порожден не самими встречами с Доржиевым, а всем тем, что означала для царской семьи связка Доржиев — Бадмаев. Не помогал бы Доржиев Бадмаеву — не было бы прочных связей между Доржиевым и русской царской четой. Потому что по-настоящему ценным для русской царской семьи было бадмаевское слагаемое в так называемом «тибетском вопросе».

Для того чтобы убедиться в этом, надо внимательно рассмотреть личность Петра Бадмаева.

По одним сведениям, содержащимся в том числе и в современном Энциклопедическом словаре, этот человек родился в 1851 году. По другим сведениям, содержащимся в Энциклопедии Брокгауза и Эфрона, он родился в 1849 году. А в справке ЧК указано, что Бадмаев родился в 1810 году. В заявлении на имя председателя ЧК от 10 августа 1910 года Бадмаев пишет о себе: «Я, 109 лет старик, потому только, что имею большое имя, популярное в народе, — сижу в заключении без всякой вины и причины уже два месяца». Дочь Бадмаева, родившаяся в 1907 году, говорила, что на момент ее рождения отцу было 100 лет.

Данные общеизвестные сведения о Бадмаеве приводятся здесь для того, чтобы читатель сразу ощутил объем различных мистификаций, клубящихся вокруг фигуры Бадмаева. Нам придется очищать всё сказанное о Бадмаеве от этих мистификаций и внимательно всматриваться в то, что обнаруживается после подобного, «демистификационного», очищения.

Петром Бадмаев стал уже после того, как принял православную веру. До этого его звали Жамсаран. Кстати, до принятия православной веры он не был и Бадмаевым. Он был Жамсараном Батмы, внуком монгола Батмы, занимавшегося скотоводством в Агинской степи Забайкалья, сыном Засогола Батмы, продолжившим дело своего отца.

Нельзя сказать, что отец Жамсарана Засогол Батмы был особенно богат. Он был скотоводом средней руки. И имел в собственности до сотни кобылиц и столько же овец. Богачами во времена деда считались те, у кого были тысячные табуны.

Жамсаран был седьмым ребенком в семье. Семья кочевала по Агинской степи. И жила в соответствии с тогдашними кочевыми нормами.

У Жамсарана был старший брат Султим, которого ламы в шестилетнем возрасте отобрали для обучения тибетской медицине. Султим стал очень знаменит в качестве врача. Но отцу Султима Засоголу этого было мало. Он хотел, чтобы кто-нибудь из сыновей поехал в Иркутск и окончил русскую классическую гимназию. Такие амбиции Засогола были свя-

заны, в частности, с тем, что семья Батмы вела свою родословную от самого Чингисхана.

Жамсаран утверждал, что у Чингисхана была любимая дочь Батма («батма» означает «лотос»). Что он потомок Батмы в одиннадцатом колене. И что в соответствии с этим он является прямым потомком Чингисхана по женской линии. Вне зависимости от правдивости данной истории необходимо признать, что амбиции отца Жамсарана привели самого Жамсарана в русскую классическую гимназию.

При этом отец Жамсарана советовался со своим старшим сыном Султимом, ставшим к тому моменту известным доктором, кого из детей послать в Иркутск. И Султим сказал, что надо послать Жамсарана в силу наличия у него особых амбиций.

Пока Жамсаран учился в Иркутске, его старший брат Султим творил чудеса лекаря. В частности, он подавил в Забайкалье эпидемию тифозной горячки, которая свирепствовала в начале 50-х годов XIX века. Это деяние Султима привлекло к нему внимание генерал-губернатора Восточной Сибири графа Муравьева-Апостола. Когда граф спросил Султима о том, какой должна быть награда ему как тибетскому лекарю, Султим ответил, что просит наградить его статусом русского военного врача. То есть сделать офицером русской армии.

Офицерство и личное дворянство, из него вытекавшее, могло быть даровано только государем императором. Граф Муравьев-Апостол направил соответствующее послание на имя государя. Султим медленно, но верно делал карьеру. В 1853 году его сделали членом-сотрудником Сибирского отделения Русского императорского географического общества. Для этого благоволения губернатора было достаточно. В 1857 году Султима пригласили в Петербург, но всего лишь в качестве лекарского помощника.

В 1860 году Султиму были поручены некие трудно решаемые задачи лекарского характера, при этом он был предупрежден о том, что если их не выполнит, то не сможет лечить людей даже в Бурятии. Султим эти задачи выполнил. И 16 января 1862 года Медицинский департамент военного министерства Российской империи сообщил, что по Высочайшему повелению, вышедшему за номером 496, Султим может носить военный мундир и пользоваться всеми правами, присвоенными русским военным врачам.

Еще в 1860 году Султим открывает в Петербурге аптеку тибетских лекарственных трав. И начинает заниматься тибет-

П. А. Бадмаев. 1914 г.



ской врачебной практикой. Он быстро завоевывает себе элитную клиентуру. И переходит в православную веру, приняв имя Александр. Поскольку отчество при крещении давали по царствующему императору, то он становится Александром Александровичем.

Что же касается интересующего нас Жамсарана, то он заканчивает иркутскую гимназию с золотой медалью. После чего родители по просьбе Султима отправляют Жамсарана в Петербург.

Точная дата прибытия Жамсарана в Петербург неизвестна, но в конце 60-х годов он уже живет у своего брата Султима и учится у него искусству врачебной науки. В это же время он принимает православие. Известно также, что крестным отцом Жамсарана, получившего крещение в храме Святого Пантелеймона Целителя, становится будущий император Александр III.

Жамсаран Батмы после крещения становится Петром Александровичем Бадмаевым. В 1871 году Петр Бадмаев поступает на Восточный факультет Петербургского университета и в Медицинскую академию. В 1875 году он заканчивает Восточный факультет Петербургского университета с отличием. Что же касается Медицинской академии, то он ее тоже закончил, причем блестяще, но диплом не принял, потому что это было сопряжено с принесением клятвы лечить больных только европейскими методами.

В 1873 году умирает старший брат Петра Бадмаева Александр Александрович, он же Султим. Петр остается один в Петербурге, являющимся для него чужим и чуждым, но весьма и весьма желанным.

Продолжая заниматься медициной, Петр Бадмаев решает расшифровать древнюю рукопись «Жуд-Ши». Это невозможно сделать без получения очень закрытых тибетских материалов. Петр ищет разные каналы для их получения. После университета Петр получает должность чиновника восьмого класса в Азиатском департаменте МИД. В 1887 году он женится на молодой девице-дворянке Надежде Васильевой. В конце 70-х годов Петр Бадмаев встречается со знаменитым отцом Иоанном Кронштадским. Отца Иоанна Кронштадтского его современники считали не только царедворцем, но и великим врачом.

Считается, что Петр Бадмаев встретился с отцом Иоанном Кронштадским уже после убийства царя Александра II. То есть тогда, когда воцарился крестный отец Петра Бадмаева Александр III. Иоанн Кронштадский интересовался Тибетом. Об этом интересе говорят и его контакты с семьей Рерихов. Как бы там ни было, отец Иоанн благословил Бадмаева и сказал ему, чтобы тот сейчас не ходил к своему крестному. Что крестный (то есть царь Александр III) призовет его позже.

Интерес Петра Бадмаева к переводу книги «Жуд-Ши» на русский язык был созвучен интересу к той же книге «Жуд-Ши», проявленному императором Александром II, очень интересовавшимся чудесами тибетской медицины. Была создана группа русских ученых-переводчиков, знавших тибетский язык. Но они не смогли решить задачу. Потому что текст «Жуд-Ши» был зашифрован. Задачу должен был решить Петр Бадмаев, ставший тем самым политическим разведчиком особого профиля.

Возможность Петра Александровича путешествовать по Тибету была обусловлена в том числе и его родословной. Считалось, что Бадмаев является потомком ажд прадеда Чингисхана Добо Мергэна. Ну и, конечно же, потомком Батмы.

В качестве такового он был принят Далай-ламой. Далай-лама осудил его за измену вере предков, но внимательно выслушал всё то, что Бадмаев сообщил ему в качестве русского политического разведчика. В частности, Бадмаев сообщил, что он намерен на аудиенцию у Его Императорского Величества и может передать Его

Величеству то, что скажет сейчас ему Его Святейшество Далай-лама.

Далай-лама сообщил Бадмаеву, что готов приехать в Петербург по личному приглашению царя. Он и приехал в Петербург по такому личному приглашению, беседовал с Александром III, крестным отцом Бадмаева. Александр III принял решение о приглашении Далай-ламы, прочитав записку Бадмаева, вернувшегося в Петербург. После прочтения записки он встретился с Бадмаевым и имел с ним продолжительную беседу.

Помимо политической миссии, Бадмаев осуществлял в Тибете и миссию иного характера. Говоря современным языком, он мониторил тибетских целителей и оккультистов и вербовал лучших из них для приезда в Петербург. Завязывая всё новые и новые связи, Бадмаев построил свою школу целительства, которая по определению не могла не быть сопряжена с тем, что мы называем тибетским оккультизмом.

Действуя как целитель и политический разведчик, Бадмаев стремительно продвигался по служебной лестнице. Видимо, за его записку о русской политике на азиатском востоке, адресованную царю Александру III, Бадмаев получил генеральский чин — чин действительного статского советника. Александр III наложил на записке Бадмаева резолюцию: «Все это так ново, необычно и фантастично, что с трудом верится в возможность успеха».

Влияние Бадмаева крепло и крепло. У него появлялись всё новые высокопоставленные друзья. Уже в царствование Николая II одним из таких друзей стал министр финансов Сергей Юльевич Витте. Дружеские отношения между Бадмаевым и Витте длились до 1905 года, когда Витте стал убеждать царя даровать стране Конституцию, а Бадмаев четко зафиксировал свои абсолютистские позиции.

Предложения Бадмаева, изложенные в записке Александру III, состояли в том, чтобы мирно присоединить к России Монголию, Тибет и Китай. Именно по этому поводу царь сказал: «ново», «фантастично» и так далее.

В письмах Бадмаева Николаю II содержатся предупреждения об опасности войны с Японией. Бадмаев не только пишет записки. Он создает в Чите торговый дом «Бадмаев и Ко», выпускает газету «Жизнь на восточной окраине». Газета выходит на русском и монгольском языке.

В 1893 году Бадмаев выходит в отставку в чине действительного статского советника и всё более углубляется в медицину. Эти его занятия поддерживает императорский двор. Оставляя службу в министерстве иностранных дел, Бадмаев принимает почетный, без жалования, пост члена приюта герцога Ольденбургского.

У основанного этого приюта принца Петра Георгиевича Ольденбургского (1812–1881) было восемь детей. Старшая из дочерей Александра стала супругой Великого князя Николая Николаевича Романова, находившегося в сложных отношениях с царем Николаем II и особенно с его супругой Александрой Федоровной и явно имевшего далекоидущие политические претензии, поддерживаемые частью российской элиты.

Но это — лишь крохотная, хотя и не бессмысленная, заметка на полях некоего сочинения на тему «политические игры Петра Бадмаева». Само же сочинение имеет очень специфический параполитический (или — оккультно-политический) привкус. Обсуждение которого позволит нам соединить тему тибетских игр, осуществляемых и определенной частью российской (существенно прогерманской) элиты царской империи, и теми немецкими кругами, которые тщательно выстраивали отношения со Свеном Гедином по той же тибетской линии.

(Продолжение следует.)

Сергей Кургинян

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Международное энергетическое агентство делало максимальные «ошибки» в нужные моменты времени и объявляло либо «нужный» избыток, либо «нужный» дефицит нефти на мировом рынке. И «нужным образом» манипулировало фундаментальными факторами ценообразования

Новый раунд глобальной нефтяной игры. Часть VIII

Предыдущую часть исследования мы завершили вопросом о том, почему аналитики ряда крупнейших банков нередко дают «аномальные» — то крайне оптимистические, то (особенно в последнее время) крайне пессимистические прогнозы будущей динамики мировых цен на нефть.

К ответу на этот — непростой — вопрос нам придется продвигаться через другие вопросы.

Первый из этих вопросов — о том, почему многие профессиональные экономисты, даже признавая возможность реализации мрачных прогнозов банков о предстоящем падении цен ниже 20 долл./барр., считают такие ценовые прогнозы (равно как и цены на нефть на уровне 30–40 долл./барр.) «неоправданными и несправедливыми»?

О факторах ценообразования

В нефтяной (впрочем, как и вообще в рыночной) экономической аналитике при обсуждении перспектив развития ситуации на рынках товаров и услуг регулярно используются понятия «фундаментальные факторы», «факторы рисков», «спекулятивные факторы» и т. д. Мы в предыдущих частях исследования к этим понятиям уже скользко обращались. Но сейчас стоит рассмотреть их более основательно.

Фундаментальными факторами ценообразования на рынках нефти считаются:

Фактор Ф-1. Текущие потребности глобального рынка в нефти различных сортов и их динамика (фактор спроса), с учетом вероятного изменения спроса на ближне- и среднесрочную перспективу. Основные показатели текущего и вероятного изменения спроса следующие:

- тенденции развития (темпы роста, структурные и технологические трансформации) крупнейших нефтепотребляющих экономик;
- состояние и развитие технологий энергосбережения и глубокой переработки нефти;
- изменение доли нефти в текущих энергобалансах за счет других источников энергии — уголь, газ, АЭС, технологии «зеленой энергетики» (гидростанции, солнечная, ветровая, геотермальная и пр. энергетика);
- тенденции и возможности замены нефти в качестве источника энергии для транспорта, локального отопления и т. д. (производство горючего из угля, природного газа и биомассы, автотранспорт с двигателями на газовом топливе, промышленность электромобилей и пр.).

Фактор Ф-2. Текущие возможности удовлетворения спроса на нефть на глобальном рынке и их динамика (фактор предложения), с учетом вероятного изменения добычи нефти на ближне- и среднесрочную перспективу. При этом основные показатели, определяющие объем предложения нефти и перспективы его изменения, следующие:

- динамика разведанных резервов и подтвержденных запасов нефти в недрах, с учетом себестоимости добычи этих запасов и резервов при существующих технологиях;
- развитие технологий разведки и добычи нефти, с учетом изменений себестоимости нефти при использовании этих технологий.

Подчеркнем, что вопрос запасов, резервов и их себестоимости в данном случае стоит более широко, чем в собственно экономическом смысле издержек производства при определенных технологиях, налоговых режимах, экологических требованиях и т. д. В частности, необходимо учитывать еще и энергоемкость производства нефти. А именно, тот самый коэффициент EROEI (energy returned on energy invested), который мы ранее обсуждали в нашем исследовании, и который равен отношению энергии, которая может быть получена из добытой нефти, к совокупным затратам энергии на ее добычу. Если EROEI близок к единице, то добывать такую нефть просто нет смысла. В настоящее время для большинства месторождений «пороговый» минимальный уровень EROEI оценивается в 3–4 единицы.

Фактор Ф-3. Прогнозные разбалансы спроса/предложения на глобальном рынке нефти, то есть вероятные балансы, избытки или дефициты нефти на глобальном рынке.

Цену нефти на рынке, как правило, называют «справедливой ценой», если эта цена одновременно:

- обеспечивает уровни доходов и прибыли большинства нефтедобывающих компаний, позволяющие этим компаниям вести текущую производственную деятельность, а также инвестировать в проекты, направленные на восполнение резервов и запасов нефти в недрах с учетом роста спроса на среднесрочную перспективу. То есть обеспечивает на глобальном рынке необходимое предложение нефти;
- обеспечивает уровни расходов и прибыли большинства нефтепотребляющих компаний, позволяющие этим компаниям вести текущую производственную деятельность, а также инвестировать в развитие производства с учетом спроса на свою продукцию на среднесрочную перспективу. То есть обеспечивает необходимый спрос на нефть.

Теперь — о «факторах риска» в производстве и ценообразовании на рынках нефти.

Их, напомним, мы ранее уже называли в ходе нашего исследования.

Это **фактор Р-1 — военно-политические кризисы** и террористические эксцессы в регионах добычи и переработки нефти, а также вблизи морских и сухопутных коммуникаций, по которым нефть и нефтепродукты доставляются потребителям. Данный тип рисков чреват угрозами сокращения предложения (дефицита) нефти и нефтепродуктов на рынке в сравнении со спросом и, соответственно, может приводить к росту цен в сравнении с их «справедливым» уровнем.

Это, далее, **фактор Р-2 — неожиданные глубокие экономические кризисы**, которые приводят к снижению темпов роста или даже спаду во многих крупных экономиках. И, значит, к снижению спроса на нефть и нефтепродукты, то есть к их возможному избытку на глобальном рынке. Что, естественно, может приводить к снижению цен в сравнении с их «справедливым» уровнем.

Это, наконец, **фактор Р-3 — целенаправленные атаки** крупнейших производителей на нефтяной рынок. Такие атаки могут проводиться в политических и/или экономических целях и заключаться в согласованных действиях ключевых производителей нефти, направленных на резкое повышение или понижение предложения сырья на глобальном рынке.

Напомним, в частности, уже обсуждавшееся нами «наказание» нефтепотребляющих стран Запада арабскими нефтедобывающими странами за поддержку Западом Израиля в итоге арабо-израильской войны 1973 г. Тогда арабские страны ответили на свое поражение в этой войне резким сокращением экспорта нефти на Запад и «дефицитным» повышением цен на нефть в три–пять раз.

Напомним (также обсуждавшуюся ранее в нашем исследовании) атаку Саудовской Аравии на «нефтеэкспортную» валютно-финансовую базу позднего СССР в середине 1980-х годов. Тогда Саудовская Аравия по согласованию с США резко нарастила добычу и экспорт нефти (добыча за считанные месяцы была увеличена с 2 до 10 млн барр. в день), что привело к более чем трехкратному обрушению цен на советскую экспортную нефть и глубокому дефициту бюджета Советского Союза.

Все эти типы рисков в случаях долговременной кризисности (и, подчеркнем, в отсутствие возможности и/или желания производителей нефти быстро балансировать спрос и предложение на мировом рынке) могут приводить к достаточно глубоким и длительным отклонениям цен на нефть и нефтепродукты от их «справедливых» уровней.

Спекулятивные (или, шире, манипулятивные) факторы ценообразования на рынках нефти, как мы уже упоминали, следующие:

Фактор М-1 — возможности крупных производителей и трейдеров накапливать большие запасы добытой нефти, создавая ее дефицит и поднимая цены, а также неожиданно «сбрасывать на рынок» большую часть этих запасов, создавая избыток нефти и обрушивая цены.

Фактор М-2 — возможности центральных банков манипулировать ценами и на реальную, и на «виртуальную» нефть. Центральные банки (прежде всего, Федеральная резервная система США, ФРС), оперируя ключевыми ставками, могут, с одной стороны, делать сверхвыгодными или невыгодными инвестиции в «реальную» нефть за счет цены кредитования нефтяных компаний. В то же время наличие дешевых кредитов для нефтяников делает выгодной спекулятивную биржевую игру на нефтяных фьючерсах, опционах и более сложных производных финансовых инструментах (деривативах) и вовлекает в такую игру как крупных спекулятивных инвесторов, так и массу мелких биржевых спекулянтов. А при повышении учетной ставки ЦБ и удорожании кредитов и инвесторы в реальную нефть, и биржевые спекулянты выводят деньги из «нефтяного» сектора в другие, ставшие более прибыльными, секторы глобальной экономики.

Фактор М-3 — возможности крупных спекулятивных инвесторов (прежде всего крупных глобальных банков и фондов) за счет доминирования на биржах создавать ценовые тенденции (тренды) спекуляций, то есть «направлять» динамику биржевых цен в сторону повышения или понижения.

Фактор М-4 — возможности влиятельных в экономических кругах фигур и групп предвзвешивать через специальную и широкую прессу статистические экономические фальсификации и так называемые «словесные интервенции», включая прогнозы направленных изменений фундаментальных факторов, факторов риска и факторов манипуляций на глобальных нефтяных рынках, тем самым влияя на ожидания рынков относительно будущей динамики мировых цен.

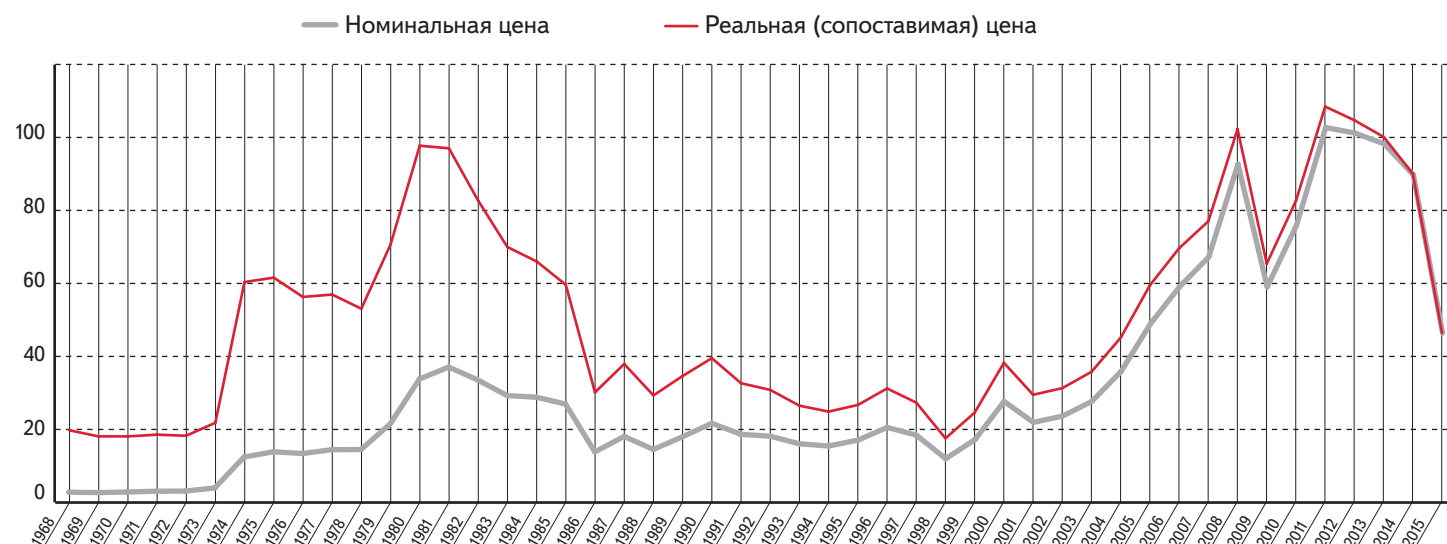
Перечислив основные факторы, влияющие на цены на нефть, теперь займемся их внимательным рассмотрением. И начнем с фундаментальных факторов.



Нефтяной фонтан, предположительно около Баку. Конец XIX—начало XX вв.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Рис. 1. Номинальные и сопоставимые к 2016 г. цены на импортируемую в США нефть (долл. США/барр.). По данным Администрации энергетической информации США (EIA)



И о «справедливых» ценах

Для того чтобы обсуждать «справедливые» цены, нужно оговорить два важных обстоятельства.

Первое обстоятельство касается упомянутого выше показателя энергоэффективности добычи нефти, EROEI. Отметим, что его средние значения (а они довольно точно определены) на заре эпохи массовой нефтедобычи, на рубеже начала XX века, доходили до 100–120, а 30–40 лет назад в среднем превышали 30–35. Сейчас средние значения EROEI для большинства разрабатываемых месторождений не более 15–20.

Что это означает? Это означает то, что наиболее легкодоступные месторождения выявляются и отработываются в первую очередь. По мере их истощения нефтяные компании вынуждены искать и вводить в эксплуатацию более труднодоступные (глубокие, сложные, менее богатые и т. д.) месторождения.

Новые технологии, конечно, помогают повышать уровень EROEI для таких месторождений, но не могут отменить объективный факт роста трудностей (и энергетических, и материальных затрат) при освоении новых нефтяных залежей, — что, в свою очередь, приводит к росту себестоимости добычи. Соответственно, «справедливая» цена нефти не есть фиксированный показатель, она по мере снижения EROEI не может не расти.

Второе обстоятельство касается того, в каких единицах измеряется цена нефти. В современном мире она почти повсеместно измеряется в долларах США. Почему так, и к чему это приводит, — мы обсудим позже.

Сейчас же укажем, что покупательная способность доллара со временем неуклонно падает, то есть происходит его инфляционная (а в некоторых случаях вполне целенаправленная) девальвация. И, соответственно, для строгого сравнения стоимости нефти (впрочем, как и любых других товаров) в разные моменты времени нужно использовать так называемые «сопоставимые» цены, приведенные к какому-либо историческому моменту с учетом девальваций.

Такую работу экономисты постоянно проводят, в том числе в отношении цен на нефть. На рис. 1 приведены данные Администрации энергетической информации США (EIA) о ценах на нефть с 1968 г. в номинальных (текущие цены) и «сопоставимых» (приведенных к цене 2016 г.) долларах за баррель. (Отметим, что кривые графиков сглажены, то есть не учитывают кратковременных ценовых «выбросов».)

(См. рис. 1)

Сейчас в прессе нередко появляются высказывания о том, что еще в 1968 г. цена на нефть была 2 долл./барр., а недавно

превышала 100 долл./барр. И что такая цена была явно «несправедлива», поскольку нефть «не могла подорожать в 50 и более раз». Однако, как мы видим из графиков рис. 1, в действительности реальная (сопоставимая) цена нефти в 1968 г. была не 2 долл./барр., а около 12 долл./барр. в ценах 2011 г. (или, по последним данным, почти 13,5 долл./барр. в ценах 2016 г.).

Была ли эта цена на тот момент «справедливой»? Возможно, была, поскольку в то время было введено в строй множество крупных месторождений с очень высоким показателем EROEI, и средняя себестоимость нефти таких месторождений была невелика.

Были ли резкие «взлеты» цен на нефть в период 1973–1978 гг. оправданы рыночной конъюнктурой? И да, и нет.

Первый из этих «взлетов» цен определялся, как мы уже обсуждали ранее в нашем исследовании, «военно-политическим» нефтяным эмбарго арабских нефтедобывающих стран против Запада после арабо-израильской войны.

А вот второй «взлет» цен на нефть в этот период был в очень большой степени связан с очень резкой девальвацией доллара в результате отказа администрации президента США Р. Никсона от привязки стоимости доллара к золоту. С 1976 г. достигнутое на Ямайке соглашение о новой мировой валютно-финансовой системе, сменившей Бреттон-Вудскую систему 1944 года, дало ФРС США легальную возможность эмиссии доллара, не обеспеченного золотым запасом. То есть этот «взлет» цен в значительной мере отражал крупную эмиссию «необеспеченных» долларов и, соответственно, «скачкообразное» снижение реальной покупательной способности (и стоимости) доллара в сравнении с его текущим номиналом.

Так какова же сейчас в действительности «справедливая» цена на нефть?

На этот счет мнения различных экспертов расходятся довольно сильно, причем в основном — сообразно их профессиональным интересам.

Аналитики-нефтяники, как правило, склоняются к уровню справедливой цены в 80–100 долл./барр. При этом они ссылаются на то, что «пик» добычи нефти из традиционных месторождений при современном уровне развития технологий пройден в середине прошлого десятилетия (что признают и Международное энергетическое агентство, и Американский институт нефти), и что пик добычи сланцевой и битумной нефти, вероятно, ожидается не позднее 2019–2021 гг. А отсюда следует, что уже сейчас в пополнение запасов и ресурсов сырья необходимо вкладывать гораздо больше денег, и что при заниженных ценах на нефть воспроизводство глобальной ресурсной базы будет практически невозможно.

Аналитики, связанные с нефтепотребляющими отраслями экономики, чаще всего называют справедливыми цены на уровне 30–45 долл./барр. И подчеркивают, что при более высоких ценах мировая промышленность просто не будет получать существенных прибылей (и, значит, инвестиций для развития). То есть окажется невозможным выход из той глобальной кризисной стагнации, в которую после «Великой рецессии» 2008–2009 гг. погрузилась мировая экономика.

А финансовые аналитики преимущественно настаивают на том, что «справедливую цену определяет только рынок». И что она может быть «справедливой» и на уровне 10–15 долл./барр., и на уровне 150–200 долл./барр.

Тем не менее, есть расчеты, основанные на достаточно детальных оценках так называемых «пределных долгосрочных издержек» воспроизводства запасов нефти, а также средних расходов и прибылей как

нефтедобывающих компаний, так и компаний-потребителей нефти. И эти расчеты в основном приводят к заключению, что в нынешних условиях, с точки зрения открытого конкурентного рынка реальной, физической нефти, «справедливая» цена, позволяющая развиваться и большинству производителей, и большинству потребителей нефти, составляет (в ценах 2015 г.), в зависимости от сорта нефти, от 50 до 80 долл./барр.

Еще раз о разбалансах спроса/предложения и ценах на нефть

Ранее мы в нашем исследовании уже отмечали, что данные о производстве и потреблении нефти, а также о разбалансах спроса/предложения нефти на мировом рынке, приводимые разными источниками: Международным энергетическим агентством (МЭА), американской Администрацией энергетической информации (АЭИ), Организацией стран-экспортеров нефти (ОПЕК), рейтинговыми агентствами, аналитическими службами крупнейших банков и т. д., — нередко очень существенно расходятся между собой. И что эти расхождения могут быть связаны с заинтересованностью манипуляциями нефтяным рынком со стороны перечисленных источников нефтяной статистики.

В мировой прессе уже давно появлялись публикации, обсуждавшие связь «странностей» и расхождений в этой статистике с интересами тех субъектов мирового нефтяного рынка, от имени которых предъявляются те или иные статистические данные.

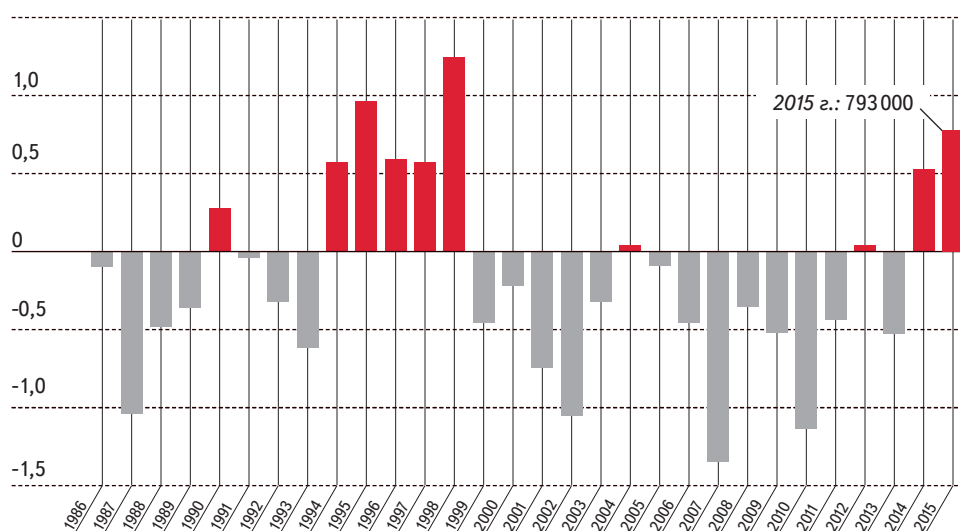
В частности, высказывалось предположение, что МЭА, созданное Организацией экономического сотрудничества и развития (ОЭСР), представляет позиции развитых стран-членов ОЭСР, большинство из которых является крупными импортерами нефти и заинтересовано в низких ценах. А потому МЭА может искажать глобальные нефтяные балансы с учетом соответствующих интересов стран-членов ОЭСР. Одновременно высказывалось и предположение о том, что оценки и прогнозы ОПЕК могут искажаться с учетом целей стран-производителей нефти, обеспечивающих около трети ее экспорта на глобальный рынок и, соответственно, заинтересованных в высоких ценах.

В последние недели, на фоне начавшегося в феврале 2016 г. «повышательного» тренда в нефтяных ценах, эти давние предположения получили достаточно неожиданное подтверждение, по крайней мере в отношении статистики МЭА.

17 марта 2016 г. в наиболее авторитетном и статусном американском бизнес-издании, The Wall Street Journal, вышла статья, доказывающая, что МЭА в своих докладах много лет приводила данные об очень больших избытках или дефицитах нефти на глобальном рынке, не подтвержденные никакими фактическими доказательствами. В статье WSJ представлены соответствующие графики так называемых «пропавших баррелей», объем которых иногда достигал в среднем за год 1,3 млн барр./день (см. рис. 2).

В статье WSJ также указывается, что в среднем за 2015 г. «пропавшие баррели» нефтяного избытка составляли более 800 тыс. барр. в день, а в 4 квартале 2015 г. — 1,1 млн барр./день. В частности, по данным МЭА, в 2015 году в мире добывалось ежедневно в среднем на 1,9 млн барр. нефти больше, чем продавалось. Из них 770 тыс. барр. накапливались в хранилищах, и около 300 тыс. баррелей были в танкерах или прокачивались по нефтепроводам.

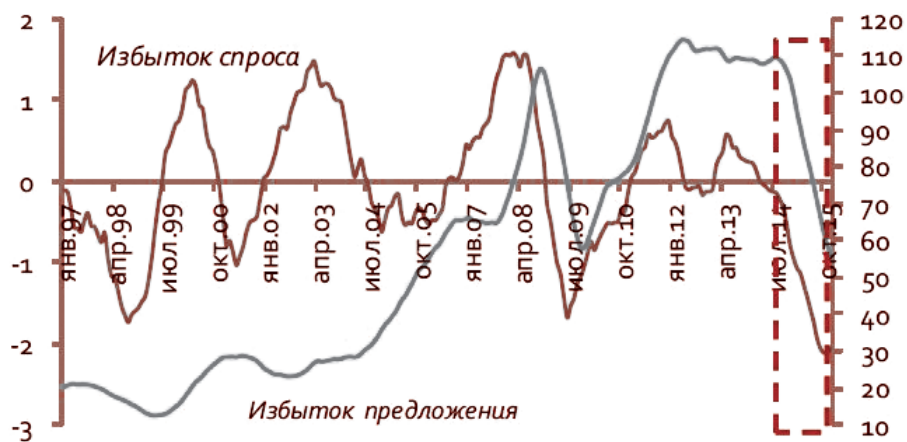
Рис. 2. Количество «пропавших баррелей» (млн барр./день) По данным The Wall Street Journal (WSJ)



ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Окончание. Начало на стр. 8–9

Рис. 3. Баланс спроса и предложения (млн барр./день) — левая шкала, — Цена на нефть Brent 12MA (долл./барр.) — правая шкала. —
По данным Bloomberg, EIA, PSB Research



Но куда девались оставшиеся 830 тыс. барр./день объявленного избыточного производства нефти, МЭА объяснить не может. А это как-никак примерно 43% — чуть не половина — избыточного предложения, названного в докладах МЭА... И эта недо-стоверная статистика громадных превышений предложения нефти над спросом, конечно же, во многом предопределила негативные ожидания рынков и обвал цен на нефть в январе 2016 г. до 27 долл./барр.

Далее вопрос о «пропавших баррелях» МЭА начали обсуждать аналитики самых разных американских (и не только американских) изданий. Они по своим данным уточняли масштабы «ошибок» МЭА, а также вспомнили, что аналогичные «ошибки» агентства еще в 1998 году стали предметом расследования специальной комиссии американской Счетной палаты, созданной по поручению Конгресса США. Но тогда Счетная палата никаких обвинений в отношении МЭА не выдвинула, а лишь признала «объективную возможность» ошибок в его отчетности.

Ради справедливости следует сказать, что действительно достоверных детализированных данных о глобальном производстве и потреблении нефти нет ни у кого в мире. Аналитические организации собирают и суммируют такие данные у производителей и потребителей нефти, а также у трейдеров, и вынуждены в основном верить этим данным на слово.

Есть, правда, ряд независимых организаций, так называемых «трекинговых» компаний вроде швейцарской Petro-Logistics S.A., которые имеют специальные службы контроля в мировых «нефтяных» портах и на магистральных нефтепроводах.

Однако и трекинговые компании измеряют потоки нефти в основном почти на глаз. Для контроля танкерной доставки нефти они держат на самых высоких зданиях вблизи порта квалифицированных наблюдателей с биноклями, которые определяют тип и дефвейт (вместимость) каждого танкера, пришедшего в порт под загрузку или разгрузку, по его типу и осадке (для этого на борту танкеров, как правило, есть специальная мерная шкала) оценивают, сколько в него загружено нефти, и заносят результат в журнал. А для контроля потоков нефти в трубопроводах применяют метод инфракрасной съемки — температура трубы меняется в зависимости от скорости прокачки нефти.

Очевидно, что такие способы контроля не обеспечивают точных данных. Не обеспечивают хотя бы потому, что при равной по объему загрузке (в баррелях) осадка танкера зависит от плотности перевозимой нефти, а в данные инфракрасной съемки трубопроводов вносит заметные погрешности погода.

В том же, что касается серого и черного рынка нефти (вроде того, который мы сейчас видим в Сирии), серьезного количественного контроля и достоверных оценок масштаба поставок вообще нет. Так что существенные ошибки в оценках предложения нефти на глобальном рынке в принципе действительно возможны.

И главная вина МЭА, видимо, заключается в том, что агентство делало максимальные «ошибки» в нужные моменты времени и объявляло в эти моменты либо «нужный» избыток, либо «нужный» дефицит нефти на мировом рынке. И, соответственно, «нужным образом» манипулировало главными — фундаментальными — факторами ценообразования.

Вопрос о том, кто и как определял «нужность» и направленность этих манипуляций, мы рассмотрим позднее. Сейчас же отметим, что и МЭА, и другие аналитические источники манипулировали не только дисбалансами спроса-предложения нефти на глобальном рынке, но, соответственно, и ценовыми прогнозами. Так, МЭА неоднократно давало (и затем неожиданно меняло) «специфические» прогнозы в отношении «справедливых» цен на сырье. Например, в 2008 г. во времена пика цен на нефть на уровне 140 долл./барр., МЭА, якобы на основании собственных расчетов по 580 крупнейшим мировым месторождениям нефти, оценила «предельные долгосрочные издержки» добывающих компаний и, соответственно, назвала «справедливую цену производителей» в 110 долл./барр. Но уже через год оценка МЭА для «справедливой цены» оказалась почти вдвое ниже.

Отметим также, что в 2008 г. аналитическая служба банка Goldman Sachs прогнозировала долгосрочное повышение цен на нефть до 200 долл./барр., а в ноябре 2015 г. та же служба предсказала глобальному рынку долгосрочный период цены нефти в 20 долл./барр.

Однако такое (сейчас предьявленное очень авторитетно, включая публикацию в The Wall Street Journal) манипулирование статистикой фундаментальных факторов ценообразования — не единственная и, видимо, даже не главная причина той динамики мировых цен на нефть, которую мы наблюдаем в последние десятилетия. То, что это так, показывает, в частности, рисунок (см. рис. 3) на котором приведены графики дисбалансов спроса/предложения на мировом рынке нефти в млн барр./день (левая шкала) и цен на нефть в долл./барр. (правая шкала).

Графики, в частности, показывают, что, например, в 2003 году избыточный спрос на нефть был гораздо выше, чем в 2010–2013 годах, а цены были крайне низкими. В 2010–2013 годах, напротив, не было никаких аномалий избыточного спроса на нефтяном рынке, но цены на нефть «взлетели до небес». Отсюда следует, что «ценовой бум» в эти годы был связан не с фундаментальными факторами спроса/предложения и прогнозами дисбалансов глобального нефтяного рынка, а с совершенно другими причинами.

Вновь возникает естественный вопрос, который мы уже ставили в предыдущей части исследования, — какие же это могут быть причины?

(Продолжение следует.)

Юрий Бялый

Из итогового документа круглого стола «Защита права новорожденного ребенка на жизнь и охрану здоровья: проблемы, задачи и опыт их решения»

Уполномоченным при Президенте Российской Федерации по правам ребенка 21.03.2016 г. проведен круглый стол «Защита прав новорожденного ребенка на жизнь и охрану здоровья: проблемы, задачи и опыт их решения», в котором приняли участие представители Государственной Думы РФ, законодательных собраний регионов, Правительства РФ, Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства, ассоциаций, фондов, общественных организаций по защите семьи, ученых, педагогов высших учебных заведений.

Поводом для круглого стола стал внесенный 25 декабря 2015 года в Государственную Думу РФ проект Федерального закона № 964592-6 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», который продвигает возможность бесконтрольной анонимной передачи в «специализированные места» («детские боксы»), устанавливаемые в различных организациях, детей до шестимесячного возраста.

Участники круглого стола, обсудив законопроект, заслушав обстоятельные доклады, содержащие анализ демографической, криминальной статистики, а также анализ эффективности мер, предпринимаемых в области защиты материнства, пришли к выводам:

1. Смысл законопроекта выходит за рамки декларируемой цели заботы о спасении новорожденных, так как законопроект позволяет приносить и оставлять не только новорожденных, и не только своих детей.

2. Сама идея предоставить родителям возможность анонимного оставления ребенка в ящиках для «ненужных детей» противоречит нравственности, Конституции РФ, федеральным законам и подзаконным актам. Для участников круглого стола очевидно, что идея оставления детей в ящиках — это фактически шаг к расчеловечиванию.

3. Предложенная идея не решает проблему убийств новорожденных. Состояние женщины, готовой на убийство ребенка — это не то состояние, в котором детей относят в «бэби-боксы». В «бэби-боксы» детей несут не матери-убийцы, а женщины, находящиеся в отчаянии, помочь которым из-за анонимности отказа становится невозможно.

4. В то же время, установка «бэби-боксов» провоцирует отказы от новорожденных.

5. Острота проблемы убийств новорожденных неуклонно снижается благодаря предпринимаемому в регионах обычным методам профилактики отказов от детей и социальной поддержки материнства.

6. Идея бесконтрольного анонимного оставления детей удобна не для решения заявленной цели, а для различных «обходных» схем обеспечения спроса на детей, включая криминальные. В «бэби-боксы»

может принести ребенка не только мать. В частности, заинтересованность отдельных учреждений в «бэби-боксах» может быть вызвана спросом на новорожденных детей со стороны потенциальных усыновителей.

Более того, анонимность, если во имя ее соблюдения у «окон жизни» будут отсутствовать камеры наблюдения, может привести даже к последствиям террористического характера.

Ввиду этой тенденции, целесообразно, наоборот, уточнить уже существующие нормы анонимного приема детей, чтобы исключить возможность подобных махинаций.

Эксперты и родительская общественность убеждены, что легализация «детских боксов» приведет к провокации граждан к отказу от детей, а анонимность процедуры отказа создаст благоприятные условия для различных криминальных схем с неучтенными детьми.

Выступавшие отметили и полное непонимание авторами идеи «детских боксов» того, как действуют российское дознание и правосудие в случае, если в следственные органы поступило сообщение о неожиданной «пропаже» у женщины ребенка. Если мать, отказавшаяся от младенца официально в роддоме, имеет справку о его оставлении, то мать, положившая дитя в «ящик», не имеет никаких доказательств того, что она его не убила или не продала, а значит, она будет осуждена по соответствующей статье. Вряд ли предполагается вообще отменить расследования по такого рода поступающим сигналам. Ведь это значило бы открытие широчайшего черного рынка сбыта неучтенных детей и отсутствие наказания за тяжкие преступления.

Специалисты Министерств здравоохранения регионов Российской Федерации, социальной защиты, некоммерческих организаций, специализирующихся на помощи женщинам, находящимся в кризисной ситуации, активисты общественных организаций по защите семьи в разных регионах страны выступают категорически против установки ящиков для детей.

Также было высказано недоумение по поводу действий лоббистов рассматриваемого закона в Общественной палате РФ, не нашедших нужным в течение года прислушаться к аргументированному мнению независимых экспертов и родительских организаций, выступавших против «бэби-боксов». В результате общество навязывалась через СМИ ложная обидная картина.

Узаконивание «детских боксов» приведет к ослаблению ответственности материнства, родительства, оно противоречит семейной политике РФ, направленной на профилактику отказов от новорожденных. Приоритетная задача государства состоит в укреплении института семьи и, в частности, в сфере профилактики социального сиротства — в сохранении кровной семьи для ребенка.

СОЦИАЛЬНАЯ ВОЙНА

Предъявленные обществу аргументы уже не позволяют противнику в прямой дискуссии вольно обращаться с цифрами и эмоциями: ни преувеличивать проблему инфантицида, ни оправдывать ею необходимость бэби-боксов. Из-за этого противник всё чаще обнажает другой мотив устройства бэби-боксов — интересы ускоренной и легкой добычи детей для замещающих родителей

На ринге с бэби-боксом

Март выдался обильным на решительные, а в чем-то и решающие действия сторон в войне с бэби-боксами — инфраструктурой рынка детей. Этот смысл бэби-боксов, затухающий лозунгом защиты новорожденных от убийств, подробно раскрывался в нашей газете летом прошлого года: в статье Ольги Скопиной (№ 130) и в выступлении на II Съезде РВС Алексея Мазурова (№ 137), назвавшего их «системой отчуждения детей». Но основная война, о которой мы теперь расскажем, разгорелась уже после этих выступлений, поскольку лоббисты ящиков решили их узаконить.

В итоге, как мы считаем, исход данной битвы уже предрешен, но до стратегической победы еще далеко, поскольку под шапкой конкретной затеи обнажились рожки более фундаментальных проблем и семейной политики, и самого нашего общества.

Предыстория

Первый законопроект о бэби-боксах был внесен в Госдуму 21.09.2011 г. Речь шла, в частности, об оставлении в ящике детей до полугода и о регистрации оставленного ребенка на основании одних лишь документов самого учреждения с бэби-боксом. В отзыве Правового управления ГД среди очевидных проблем законопроекта указывалось: «...не ясно, как будет определяться фактический возраст ребенка... а также отсутствие в действиях лиц, оставивших ребенка, «иного состава преступления». Кроме того... в том числе организацией, имеющей специально оборудованное место для анонимного оставления ребенка после его рождения. Полагаем необходимым уточнить, о каких организациях идет речь в данном случае».

Законопроект был успешно отклонен в первом чтении по предложению Комитета Госдумы по вопросам семьи, женщин и детей спустя полтора года, 12.02.2013. Тем не менее, уже в 2011 году пермским предпринимателем Еленой Котовой были открыты бэби-боксы в Перми, в Тюмени, Краснодаре, Екатеринбурге и Курске (проект «Колыбель надежды»).

Лето и осень 2015-го

К весне 2015 года уже работало 20 ящиков. С предложением об установке Елена Котова обратилась и в мэрию Москвы. 12 марта Уполномоченный при президенте РФ по правам ребенка Павел Астахов обратился в Генпрокуратуру РФ с просьбой разобраться с этой инициативой. Он назвал нормы закона, которым противоречит деятельность бэби-боксов, сослался на документы ООН (Комитет ООН по правам ребенка еще в 2014 году рекомендовал закрыть все бэби-боксы в странах-подписантах Конвенции о правах ребенка).

По итогам проверок через некоторое время несколько ящиков были закрыты. Так, прокуратурой Свердловской области было «выявлено, что некачественно проводится дезинфекция «бэби-боксов», время вызова и прибытия машины скорой помощи не регистрируется, в связи с чем



Круглый стол в Общественной Палате Российской Федерации, 21 марта 2016 г.

не представляется возможным установить, требуется ли ребенку медицинская помощь и своевременно ли она оказана. Не ведется учет детей, помещенных в «бэби-боксы». Данные обстоятельства делают оказание этой услуги опасной для жизни и здоровья ребенка, помещенного в конструкцию». В Кирове признана противоречащей Семейному кодексу РФ деятельность бэби-боксов при приходе Пресвятого сердца Иисуса римско-католической церкви (решение впоследствии было подтверждено судом).

Вскоре прекратили «эксплуатацию» ящиков в Ленинградской области, г. Перми, г. Добрянке.

И тут неожиданно в бой вступила Общественная палата РФ, от лица которой выступал ее секретарь А. Бречалов, первый вице-президент сообщества предпринимателей «Опора России». Вопреки назначению Палаты, которая должна, если в обществе обнаруживаются разногласия, устраивать обсуждение проблемы, Бречалов провел кампанию в прессе за бэби-боксы. На пленарном заседании Палаты 22 июня откровенно говорилось: «Палата оказала информационную поддержку Елене Котовой в полемике с П. Астаховым». В самой Палате при этом не было никаких обсуждений, хотя среди ее членов есть и противники этого безобразия.

6 июля презентацию идеи бэби-боксов устроил сенатор К. Добрынин. Он созвал в Совете Федерации круглый стол, где идею представляли авторы затеи из Перми. Вопреки ожиданиям собравшихся, специально приехавших из разных городов страны, «затейники» не представили для защиты своего проекта никакого серьезного доклада. Ни статистики, ни анализа ее динамики в целом и по регионам, в том числе в связи с предпринимаемыми мерами, — ничего, чтобы судить о нужности вообще какого-либо новшества. Агитаторы потерпели фиаско: явное большинство собравшихся выступило резко и обоснованно «против». И организаторы пошли на подлог, тут же сделал заявление о том, что круглый стол затею одобрил!

Похожее фиаско ждало и А. Бречалова, который выносил вопрос на мероприя-

тия форумов «Сообщество», проводимых Общественной Палатой в федеральных округах. В Челябинске 13 августа это было названо «федеральными слушаниями», выступила лично Е. Котова, но идею не поддержали ни общественники, ни специалисты. Против проекта выступило в пять раз больше участников слушаний, чем «за». Однако, несмотря на это А. Бречалов объявил заранее заготовленный итог слушаний: это «сегодняшнее внесение законопроекта о бэби-боксах в Государственную думу».

14 августа сенаторы Тюльпанов и Добрынин внесли в Думу второй законопроект о бэби-боксах, теперь предлагая собирать через них детей до годовалого возраста (!), и особо указывая, что бэби-боксы могут устанавливать и НКО. 24 сентября Совет Думы вернул им законопроект для выполнения требований Конституции и Регламента (проще говоря, чтобы объяснили, где взять на это деньги).

РВС в это время не сидело сложа руки. Во все регионы министрам здравоохранения, областным прокурорам, представителям духовенства, председателям антитеррористических комиссий были разосланы аналитические материалы по проблеме и законопроекту. Отклики на них выявили характерные для разных органов априорные позиции.

Так, оказалось, что работники здравоохранения обычно настроены критически. Они понимают, какая ответственность ложится на руководителей учреждений. В «окна жизни» могут быть подброшены и мертвые, и травмированные дети. Кто будет отвечать за смерть ребенка? Немаловажный вопрос, на какие средства и где добыть сертифицированное оборудование? Ведь это не просто ящик — речь же идет о спасении младенца! Не удивительно, что больше всего отрицательных отзывов было получено из профильных министерств, только Московская область и Ставрополье проголосовали за устройство бэби-боксов.

Органы прокуратуры, как ни странно, в большинстве не продемонстрировали такую компетентность, как прокуроры Свердловской и Кировской областей, а заняли осторожную, выжидательную

позицию, прячась за констатацию отсутствия бэби-боксов в своем регионе или даже не усматривая в действиях устроителей бэби-боксов нарушений действующего законодательства.

В регионах проходили круглые столы, в которых участвовали представители всех ветвей власти и активисты общественных организаций. Осенью круглые столы прошли в Кирове, Набережных Челнах, Челябинске, Дубне, Ростове-на-Дону, Владивостоке и два — в Ставрополе. Все имели отрицательный для бэби-боксов результат, кроме Челнов, где решение не было принято. В рекомендациях круглых столов содержались предложения о поддержке кризисных центров для женщин, о налаживании профилактической работы с беременными женщинами группы риска.

Осенью определенно зазвучала и позиция Церкви. Еще летом она была неуверенная, осторожная. Представитель Патриаршей комиссии честно говорил 6 июля, что позиция Церкви по вопросу не выработана, что ящики «конечно, зло, но может быть меньшее зло», за что сразу же подвергся жесткой критике от православного публициста и психолога Ирины Медведевой. Из-за такой неопределенности служители Церкви опасались категоричности, обвинений в немилосердии, нежелании спасти детей от убийства. Отдельные видные представители Церкви выступали даже «за» бэби-боксы.

Затем по благословию Патриарха Кирилла началась работа над позицией Церкви в этом вопросе. 3 сентября сам Патриарх высказался о правильном подходе к проблеме: «Я настаиваю на том, чтобы в каждой епархии... были приюты для женщин, которые не сделали аборт, родили младенца и находятся в трудных обстоятельствах». Наконец, 17 сентября прозвучала и окончательная позиция конкретно о бэби-боксах — как об «орудии войны Запада против традиционных семейных ценностей России». С тех пор ее неизменно озвучивает Председатель Патриаршей комиссии по вопросам семьи, защиты материнства и детства протоиерей Дмитрий Смирнов.

И вот под Новый год, 28 декабря, снова сенатор Тюльпанов (теперь с сенаторами Гумеровой и Афанасьевой) внес третий законопроект о бэби-боксах. Он не стал трудиться что-то обдумывать, а просто взял два отрывка из отвергнутого Думой текста 2011 года, так что Правовое управление Госдумы в официальном отзыве удивилось: зачем вносить изменения в уже устаревшую редакцию закона?! Взял те же два тезиса (о 6-месячных детях и регистрации детей только по документам учреждения), которые вызвали критику в 2011 году.

Весеннее обострение

Вскоре СМИ наполнились статьями на тему «спасенных жизней» с ужасными подробностями о найденных трупах младенцев. Особо большое число «спасенных жизней» приписывается единственному в Подмоскovie бэби-боксу, установленном в детской больнице № 3 в Люберцах.

СОЦИАЛЬНАЯ ВОЙНА

Окончание. Начало на стр. 11

Его показатели работы уникальны: одна из 20 ячеек сети бэби-боксов собирает больше половины всего улова, причем на фоне ровного и даже ниспадающего криминального фона число подкидышей в этот ящик активно растет.

25 февраля 2016 г. вдохновленный таким интересным богатым опытом губернатор Московской области Андрей Воробьев поручает установить бэби-боксы в пяти строящихся перинатальных центрах — в Коломне, Наро-Фоминске, Раменском, Щелково, а также близ Сергиева Посада.

14 марта 2016 г. РВС опубликовало открытое письмо губернатору Московской области А. Ю. Воробьеву с обоснованием недопустимости установки ящиков для подкидывания детей. В Подмосковье начались пикеты по сбору подписей граждан под открытым письмом губернатору.

В регионах продолжают круглые столы — весной они прошли в Краснодаре, Кирове, Саратове, Волгограде, Владивостоке, Севастополе, Симферополе, Казани и второй раз в Симферополе. Результат везде против боксов, только в Краснодаре результаты не сформулированы.

Пытаются мобилизовать сторонников и Котова. 16 марта объявляет набор журналистов: «Дорогие мои друзья, мне очень нужна ваша помощь в написании текстов, подбор аргументов, синхронизация моих мыслей и знаний и выражение их на бумаге... приглашаю к сотрудничеству пишущих журналистов».

С последней декады марта в пропаганду бэби-боксов активно включились соцсети, где давно уже расставлены специальные внутренние межрегиональные сети, — и тут, в битве за бэби-боксы, они себя вполне проявили. Почти одновременно в сотнях массовых «аполитичных» региональных групп, название которых начинается со слов «Типичный», «Слетни», «Подслушано» и т. п. (это свыше 10 млн пользователей!) появился опрос с одинаковой картинкой и одинаковой манипулятивной «шапкой»: «Нужны ли бэби-боксы в России? Только взвесьте в эти цифры: в 2010–2013 году России родные матери своими руками убили 848 младенцев... Как вы относитесь к бэби-боксам, друзья?» Неизменно одна из первых реплик — «Конечно да, лучше бэби-бокс, чем помойка». Как мы хорошо знаем, люди, воображая детоубийц, в первую минуту легко поддаются искушению поддержать ящики, что потом может быть легко использовано для спекуляций. Очевидно, интересы бэбибоксеров достаточно серьезны, если ради них стоило «палить» механизм, пригодный для более серьезных «революций».

Весь март в прессу просачивались слухи, что в Общественной палате пройдет, наконец, то «нулевое чтение» законопроекта, которое А. Бречалов обещал еще летом. Эти слухи то опровергались Палатой, то снова возникали с указанием более позднего срока, теперь уже в апреле.

Впрочем, смысла в них теперь уже мало.

21 марта 2016 г. в стенах Общественной палаты состоялась слушания, но их провела не Общественная палата, а Уполномоченный по правам ребенка по инициативе родительской общественности. Большой круглый стол «Защита права новорожденного ребенка на жизнь и охрану здоровья: проблемы, задачи и опыт их решения» провели П. Астахов и М. Мамиконян. Состав участников был очень представительным: региональные уполномоченные по правам ребенка, представители ведомств, правозащитники, психологи и психиатры, криминологи, специалисты по профилактике отказов, представители общественных организаций и Церкви.

П. А. Астахов рассказал о поступивших отзывах из региональных общественных палат — практически единодушное «против».



Ж. Тачмамедова



А. Виноградова



А. Большакова

Выступили представители организаций, от заключения которых зависит прохождение проекта. Представитель Минздрава (Е. Байбарина): «Минздрав неоднократно получал просьбы включить бэби-боксы в перечень обязательного медицинского оборудования но «на это Минздрав не пошел и не пойдет». Представитель Института законодательства и сравнительного правоведения при Правительстве (М. Шелютто): «законопроект смешной», «мы дали отрицательное заключение».

Даже одна из разработчиков прошлого законопроекта о бэби-боксах выступила со словами покаяния и готовности написать какой-нибудь «альтернативный законопроект».

Но главное, что сделало это событие кульминацией весенней кампании, — сама проблема была исчерпывающе рассмотрена во всех значимых аспектах. Была детально рассмотрена психология женщин-убийц с точки зрения криминолога (Е. Тимошина) и клинического психолога (Ж. Тачмамедова). Впервые и наглядно была представлена полная отечественная статистика последних лет (А. Большакова из Дубны). В итоге представления о связи между установкой боксов и преодолением инфантицида были разбиты о камень. При этом и выявилась уже упомянутая «люберецкая аномалия», которая может быть объяснима «эффективной» работой с родными и замещающими родителями, а вовсе не «спасением жизней». Было показано, каким удобным средством являются бэби-боксы с точки зрения таких, разорительных для государства, интересов рынка замещающих родителей. И что, даже глядя с позиций сторонников этой технологии забирая детей, сам законопроект написан из рук вон плохо.

Круглый стол длился больше четырех часов, слово дали всем желающим выступить, но пришедшие на него пропагандисты ящиков (например, уполномоченный

по правам ребенка Московской области Оксана Пушкина) выступать не стали.

Отмахнуться от такого детального разбора проблемы теперь можно только демонстративно закрывая глаза и уши. Лоббисты уже не могут манипулировать прежними страшными цифрами. На такую манипуляцию указала в своем выступлении М. Р. Мамиконян, говоря об опубликованных ТАСС 27 февраля словах Котовой, из которых выходило, что уровень убийств новорожденных в стране всего в полтора раза меньше общего числа убийств. Уже на следующий день, 22 марта, Котова дает в ТАСС новую публикацию, в котором исправляется: речь только о 16–23 подкинутых в месяц (тоже, впрочем, преувеличение). Отсутствие же опровержения прежде лишь подтверждает, что манипуляция была вполне сознательной.

Порядочному оппоненту после такого круглого стола необходимо остановиться, ознакомиться с материалами обсуждения, хоть в чем-то поправиться. Признать если не свою неправоту, то свою неубедительность. Но остановиться они уже не могут. Взбешенный А. Свинин, помощник А. Бречалова, прямо в стенах палаты кричит на «своих» журналистов, гонит их в бой. А сенаторы-инициаторы на 29 марта назначают свой сбор в Совете Федерации — им же надо, хоть с опозданием, публично представить законопроект. На нем они снова вынуждены были выслушать подробные возражения представителя Минздрава и уже явно без огонька погрузились в дежурные рекламные слова о том как бэби-бокс спасает жизни.

Одновременно случилось какое-то воздействие на других сенаторов, которые вдруг решили тоже подписаться под законопроектом. Так, 30 марта в него вошли еще 6 сенаторов из Комитета Совета Федерации, возглавляемого В. Тюльпановым, затем еще несколько сенаторов.

Круглый стол в Мособлдуме, 31 марта 2016 г.



Последнее из недавних сражений на этом фронте — круглый стол 31 марта в Мособлдуме. Здесь обсуждалась судьба законопроекта о бэби-боксах, а расширения их подмосковной сети. Аргументация сторонников, включая главврача Люберецкой больницы Т. Мельник, откровенно строилась на удобстве для приемных родителей. Организаторы настолько не видят греха в политике передачи детей от родных родителей к замещающим, что в качестве агитации за ящики пригласили предпринимателя, который сердечно благодарил бэби-боксы за быстро подаренное счастье воспитывать малыша (четвертого из приемных), и может быть даже уже нигде больше не работать. В рассказанной им истории была и трогательная записка оставившей малыша любящей его матери... Трудно представить больший цинизм.

Представители РВС и другие общественники слово получили, но (как видим, это уже типично) в публичные отчеты о мероприятии они не попали. Не было, ввиду отсутствия согласия, принято и каких-либо рекомендаций. Организаторы уходили с настроением «что не запрещено, то разрешено».

Текущие итоги

1. Ведущие ведомства и институты, в том числе те, от которых зависит решение, высказались против и конкретного законопроекта, и бэби-боксов вообще. Почти все общественные палаты регионов высказались против. Стало очевидно, что законопроект в текущем виде не имеет шансов пройти.

Крупная тактическая победа — четкая позиция, занятая Церковью.

2. Проблема рассмотрена исчерпывающе подробно во всех необходимых аспектах. Всем, кто хочет включиться в дискуссию против этой напасти, теперь доступна исчерпывающая аргументация.

3. С точки зрения идейного спора. Предъявленные обществу аргументы уже не позволяют противнику в прямой дискуссии вольно обращаться с цифрами и эмоциями — ни преувеличивать проблему инфантицида, ни оправдывать ее необходимость бэби-боксов. Из-за этого противник всё чаще обнажает другой мотив для бэби-боксов — интересы ускоренной и легкой добычи детей для замещающих родителей. Это переносит фокус полемики с обсуждения средства (бэби-боксов) на обсуждение целей семейной политики, которая всё больше становится превращенной формой требуемой по Конституции политики защиты семьи, материнства и детства. За вопросом о семейной политике обнажается нравственный вопрос — об отношении к трудностям простого человека и раскол общества по этому вопросу.

Александр Коваленин

КЛАССИЧЕСКАЯ ВОЙНА

Не странно ли, что все три варианта, рассчитанные на разные виды политического устройства, фактически полностью совпадают в том, что надлежит делать с побежденной страной? Похоже, Россия является врагом Америки сама по себе, вне зависимости от режима

Империя наносит удар — 2

В предыдущей статье мы говорили, что США, ощущая себя новой Римской империей, настойчиво добиваются гегемонии в мире. И действуют, исходя из сформулированной ими геополитической аксиомы, что на планете не должно существовать ни одной страны, которая в принципе могла бы бросить им вызов. Сегодня такой страной, угрожающей их глобальному первенству, США считают Россию.

Чтобы не быть голословными, рассмотрим основополагающие концептуальные военно-теоретические документы США, в которых прямо говорится о России как о главной угрозе.

Таких важнейших для Америки доктринальных документов три: Стратегия национальной безопасности (National Security Strategy), разрабатываемая на ее основе Национальная оборонная стратегия (National Defense Strategy) и детализирующая как раз военные угрозы Национальная военная стратегия (National Military Strategy).

Если два первых документа дают лишь общие концептуальные положения в области безопасности и обороны, то Национальная военная стратегия, опирающаяся на эти положения, представляет собой конкретное руководство к действию американской армии. Именно поэтому Национальную военную стратегию готовит Объединенный комитет начальников штабов при участии начальников штабов всех видов вооруженных сил.

Рассмотрим, как определяет общие угрозы безопасности США, в том числе исходящие от России, опубликованная в 2015 году Стратегия национальной безопасности, иначе называемая «доктриной Обамы».

Здесь надо сказать, что Стратегия национальной безопасности — документ традиционно неоднозначный, в котором многое приходится вычитывать между строк. Это, скорее, декларация о намерениях, чем план конкретных действий. Происходит это потому, что в Стратегии лишь прогнозируются угрожающие безопасности США тенденции будущего и даются самые общие рекомендации реагирования на них. Ну, а кроме того, Вашингтон, изыскавшись неопределенно, традиционно стремится оставлять руки развязанными.

Однако всякая неопределенность пропадает, когда дело касается России. Она прямо определяется в Стратегии-2015 как «государство-агрессор». А это, с точки зрения международного права, самое тяжкое правонарушение из всех возможных. В Стратегии 2010 года, когда Обама только пришел к власти, Россия не считалась враждебным государством, а, наряду с Индией и Китаем, даже называлась «центром влияния в XXI веке». В последней же Стратегии 2015 года говорится совсем иное: «Существенное воздействие на будущее взаимоотношений между ведущими державами будут оказывать потенциал Индии, возвышение Китая и агрессивное поведение России».

А в другом месте этого же документа Россия оказывается в одном ряду угроз США вместе с ИГИЛ и вирусом лихорадки Эбола.

Что же намерены предпринимать США в отношении России? В Стратегии говорится о необходимости «противостоять российской агрессии и следить за изменением стратегических возможностей РФ».

«Противостоять российской агрессии» собираются усилением междуна-



А. Бродский. «Джентльмены! Европа в опасности! С Востока ей грозит мир!». 1948-1952 гг.

родных санкций и помощью «союзникам США в долгосрочной перспективе противостоять российскому давлению». Но это — общие слова. А вот конкретику дает уже другой документ — Национальная военная стратегия, опубликованная в июне того же 2015 года.

Согласно общепринятому определению, военная стратегия есть искусство и наука применения вооруженных сил государства для достижения целей национальной политики путем прямого использования военной силы или угрозы ее применения. Так вот, именно с точки зрения «прямого использования военной силы» и стоит рассматривать всё, о чем говорится в Стратегии.

Прежде всего, Национальная военная стратегия 2015 года, она же военная доктрина США, делит все угрозы на две части: угрозы, исходящие от «боевых экстремистских организаций» (так теперь именуются террористические группы) и от других государств мира. Причем, угрозы от государств на данном этапе преобладают: «Но сегодня и в обозримом будущем мы должны уделять большое внимания вызовам, бросаемым нам самими государствами. Более того, будущие конфликты между государствами могут оказаться непредсказуемыми, дорогостоящими и неуправляемыми».

Почему же сегодня Пентагон ставит угрозы со стороны государств на первый план? Дело в том, что последние десять-пятнадцать лет американская армия занималась контртеррористической борьбой, иначе говоря, была вынуждена гоняться за террористами по горам и пустыням Афганистана, Ирака и других стран. А это — совсем другие навыки, не похожие на настоящую войну с организованной, структурированной, имеющей единое планирующее руководство армией государства. Неподготовленность ВС США к такой войне сильно нервнует американских генералов — и правильно. Кроме того, воюя с терроризмом, Пентагон долгое время был на вторых ролях, так сказать, «на подхвате» у своего традиционного конкурента — ЦРУ. Главные имиджевые и бюджетные дивиденды получали разведчики, чем военные, понятно, тоже были крайне недовольны.

Таким образом, военная доктрина 2015 года есть, в каком-то смысле, попытка реванша. Для этого и была придумана угроза со стороны так называемого «ревизионистского государства». Это новое понятие в Стратегии означает, что некое

государство стремится сменить свой ныне существующий статус на более высокий. И поскольку оно, это «ревизионистское государство», якобы намеревается сделать это военным путем, то оно представляет угрозу национальным интересам США.

То есть на поверку под этим невнятным термином прячется всё та же классическая имперская максима, сформулированная еще в доктрине Буша-младшего: «США не допустят достижения какой-либо страной военного паритета».

В списке «ревизионистских государств» первой, конечно, стоит Россия. Она аннексирует чужие территории (Крым), она ведет агрессивную политику (угрожает Прибалтике и пр.), она вмешивается в международные дела (Сирия), наконец, она активно перевооружает свою армию. Налицо «ревизионизм», т. е. желание вернуть прежний имперский статус (опять подмена понятий вокруг империи).

Кроме России, еще три государства являются «ревизионистами». Иран — потому что «продолжает разработку ядерных ракетных технологий» и является «государством, спонсирующим терроризм». Северная Корея — поскольку угрожает своим соседям «ядерным оружием и разработкой баллистических ракет». О Китае говорится более мягко — что его действия «добавляют напряженности в Азиатско-Тихоокеанском регионе».

Впрочем, указывается, что сегодня ни одна из этих стран не стремится к военному конфликту с США. Тем не менее, пугает Стратегия, перспектива войны близится: «Сегодня вероятность участия США в межгосударственной войне с крупной державой оценивается как низкая, но она растет. Если такая война начнется, то ее последствия будут колоссальными».

Исходя из таких глобальных угроз (возможной войны с «ревизионистами»), Стратегия ставит перед американской армией ключевую задачу: быть готовой «к проведению операций в любом регионе мира, иметь необходимые боевые возможности для нанесения поражения агрессору в любом конфликте, независимо от его размаха, напряженности и продолжительности».

Надо сказать, задача суперсложная, требующая колоссальной военной мощи, необъятных ресурсов (вооружений, тылового обеспечения, транспортных и десантных возможностей и многого другого), подготовленности личного состава и т. д., и т. п. Конечно, Америка богата (ежегодный американский военный бюджет превышает полтриллиона долларов), но ведь, как учит история, не всё измеряется деньгами — для победы в войне необходимы и такие нематериальные вещи как спрavedливость целей, патриотизм солдат, воинские умения, дух, наконец. Впрочем, Америке история не указ. Поэтому лучше воспринимать ее амбиции всерьез.

И еще одно. Америка не только имперски амбициозна, но и очень последовательна. Во всяком случае, в отношении России.

Приведем цитаты из одного документа 70-летней давности. В 2015 году была рассекречена директива Совета национальной безопасности США 20/1 от 18 августа 1948 года. В ней сформулированы цели, которые ставят перед собой США на период после войны с Советским Союзом (их недавним союзником по антигитлеровской коалиции!) и победы над ним. Война,

естественно, предполагалась ядерная (ибо другим способом лучше на то время армию мира победить было невозможно).

Итак, в зависимости от возможного политического устройства побежденного СССР предполагалось три варианта действий США.

Вариант № 1 задействовался, если в СССР продолжит существовать коммунистический строй. В этом случае задача США заключалась в том, чтобы:

а) сдачей оборудования, эвакуацией из основных зон и т. п. добиться военной беспомощности СССР в течение долгого периода времени;

б) добиться существенной экономической зависимости от внешнего мира;

в) добиться обеспечения свободы или федерального статуса национальным меньшинствам (как минимум, странам Балтии и Украине);

г) добиться разрушения железного занавеса и проникновения либеральных идей в советское общество.

В случае если на территории СССР устанавливался некоммунистический режим, задействовался вариант № 2. Согласно ему следовало добиваться:

а) отсутствия у такого режима большой военной мощи;

б) его сильной экономической зависимости от внешнего мира;

в) соблюдения им прав национальных меньшинств;

г) недопущения установления железного занавеса.

И третий вариант запускался, если в СССР побеждал режим, борющийся с коммунизмом и дружественный к Западу. Но и здесь пункты были те же, что и при первых двух вариантах: отсутствие военной мощи, отсутствие экономического развития, автономия и самоуправление национальных меньшинств, невозможность установления железного занавеса.

Не странно ли, что все три варианта, рассчитанные на разные виды политического устройства, фактически полностью совпадают в том, что надлежит делать с побежденной страной? Похоже, Россия является врагом Америки сама по себе, вне зависимости от режима.

Конечно, можно сказать (этот довод особенно любят наши либералы), что военные обязаны готовить планы войн против любых государств — и Россия не исключение. Но ведь не пала же на нас Америка — ни тогда, ни тем более теперь, когда у нас есть мощный ядерный щит. Американцы же не безумны, они отдают себе отчет, что любое их масштабное враждебное действие вызовет со стороны России ответный ядерный удар.

Да, в военной доктрине России есть такое положение. Но русские ведь тоже не безумны — они понимают, что ядерный ответ может развязать общемировую катастрофу. И потому Россия будет сначала искать неопровержимые доказательства агрессии и лишь потом ответит. А вот тут-то и прячется уязвимость.

Потому что сегодня Америка, как ей кажется, нашла способ напасть так, чтобы у России не хватило времени на ответный удар.

Об этом — в следующей статье.

(Продолжение следует.)

Юрий Бардахчиев

ВОЙНА С ИСТОРИЕЙ

Дивизионеры ждут, когда русские начнут класть цветы на могилы солдат вермахта и возносить молитвы с благодарностью за совершенную попытку «освободить русских от тирании коммунизма». А российские дипломаты приближают их к этой мечте

Лики примирения — 9

В Испании, в Толедо, находится штаб-квартира Ассоциации родственников солдат, пропавших в России. Ее возглавляют Фернандо и Мигель Гарридо Полонио. С начала 90-х годов ассоциация занимается поиском в России тел погибших солдат испанской «Голубой дивизии» (250-й дивизии вермахта) и помогает родственникам репатриировать останки. Братья Гарридо известны также как инициаторы возвращения в 2004 году в Россию креста Святой Софии Новгородской. Они сделали всё возможное, чтобы представить передачу креста как возвращение «спасенной» реликвии. На самом же деле испанские саперы, вывезшие в 1942 году крест из Новгорода в Испанию, совершили акт мародерства, один из многих подобных актов, числящихся на счету «Голубой дивизии».

Еще один участник возвращения креста — Хосе Боно, занимавший в то время должность министра обороны Испании, организовал в октябре 2004 года в Испании акт «примирения», пригласив на национальный праздник одновременно ветерана «Голубой дивизии» и испанца республиканских убеждений, освободившего Париж в составе танковой дивизии Леклерка. Произошел скандал, левые политики отказались прийти на мероприятие.

Но устроители «примирения», в том числе толедские братья Гарридо (Хосе Боно, кстати, тоже прочно обосновался в Толедо, вызывая недоумение — откуда у левого политика столько земельных угодий и конных клубов?), явно не потеряли надежды примирить испанцев и весь мир с «Голубой дивизией». И зашли с неожиданной стороны — а именно вовлекли в свою «примиренческую» политику российское посольство в Испании.

Теперь, когда неподалеку от Толедо уже несколько лет подряд проходят совместные акции по «примирению» с участием российского посольства, членов ассоциации братьев Гарридо, Национального Братства «Голубой дивизии» и испанских военных, представители «Голубой дивизии» могут с полным основанием ссылаться на такие мероприятия как на прецедент. Что они и делают, указывая, что уже и Россия готова всё забыть, уравнивать советских солдат и солдат «Голубой дивизии», отдать дань храбрости и дань патриотизму обеих сторон. И, мол, только испанские левые продолжают жаждать реванша и глумиться над павшими «героями».

Кстати, на своих мероприятиях дивизионеры идут еще дальше и прямо говорят о том, что ждут, когда русские, наконец, признают солдат «Голубой дивизии» освободителями и выразят им благодарность. Возможно, российское посольство в Испании не в курсе подобных высказываний, хотя эта тенденция возникла не вчера, никто данные высказывания не скрывает и, казалось бы, их невозможно не заметить. Так, еще в 1991 году, во время открытия на кладбище Альмудены памятника павшим «Голубой дивизии», сын дивизионера произнес следующие слова: «Мы пришли в Россию, чтобы отдать жизнь, если это будет необходимо, чтобы покончить с худшей тиранией, которую помнит история. Взамен мы не просили ничего, наградой для нас была радость выполнения долга милосердия во имя последующих поколений и во имя Испании. Поэтому теперь, когда коммунизм пал, пораженный своей собственной философией, у нас есть надежда, что этот народ вспомнит об испанских дивизионе-

рах, которые отдали свою жизнь за его освобождение... С каким волнением представляется нам молитва на славянском языке за вечную жизнь дивизионеров, обращенная к небу, цветы на русской земле, которые украшают и наполняют своим благоуханием останки наших незабвенных товарищей».

Таким образом, дивизионеры ждут, когда русские начнут класть цветы на могилы солдат вермахта и возносить молитвы с благодарностью за совершенную попытку «освободить русских от тирании коммунизма». А российские дипломаты приближают их к этой мечте. В то время как испанские левые политики в 2004 году с негодованием отвергли попытку уравнивать республиканцев и франкистов, представители российского посольства в Испании принимают участие в акциях, целью которых является уравнивание дивизионеров, присягнувших Гитлеру, и советских солдат. Не верится — но факт. И хотелось бы, чтобы объяснение происходящему дал российский МИД.

Что же именно происходит в окрестностях Толедо, в городке Санта-Крус-де-ла-Сарса? В городе находится кладбище, на котором похоронены советские летчики, погибшие здесь во время Гражданской войны. В 2009 году по инициативе мэрии города у могил летчиков был возведен памятник в виде гранитного обелиска. На памятнике на русском и на испанском языках сделана надпись «В память о советских военных летчиках, погибших в Испании в период Гражданской войны 1936–1939 гг. и похороненных на этом кладбище».

В интервью 2012 года мэр города Роман Муньос пояснил, что горожане должны относиться к могилам советских летчиков с уважением, поскольку в России с уважением относятся к уроженцу их города, служившему в «Голубой дивизии». И уточнил: «Они защищали противоположные идеи, но обе стороны защищали свою родину, свои идеалы и боролись на поле брани, уважая гражданское население».

Итак, знакомые тезисы, неоднократно озвученные представителями организаций, так или иначе представляющих «Голубую дивизию»: обе стороны защищали свои идеалы... Обе стороны защищали родину и мужественно сражались... И еще один знакомый тезис: обе стороны уважали гражданское население.

Поверим мэру Санта-Крус-де-ла-Сарса, утверждающему, что жители города с благодарностью вспоминают советских летчиков. Но откуда берется представление о том, что и в России испанцев вспоминают добрым словом?

Во-первых, оно складывается из рассказов самих дивизионеров. Конечно, не будут же дивизионеры рассказывать о расстрелах мирных жителей и изуверствах над пленными, хотя есть доказательства и того, и другого. Но кто особенно будет доверять словам дивизионеров? И тут, к сожалению, появляются «непредвзятые» источники. Российские историки Павел Тендера и Борис Ковалев активно обосновывают тезис о том, что испанцы из «Голубой дивизии» были как-то особенно добры к местному населению.

В фильмах, книгах, интервью, в выступлениях на конференциях они приводят свидетельства местных жителей, вспоминающих испанцев добрым словом (во время войны этим жителям было весьма мало лет). Активно используют дневник кол-

лаборационистки Лидии Осиповой, многократно приводя ее свидетельства такого плана: «...если едет на подводе немец, то никогда вы не увидите на ней детей. Если едет испанец, то его не видно за детьми. И все эти Хосе и Пепе ходят по улицам, обвешенные детьми». Коллаборационист, конечно, прекрасный свидетель! При этом игнорируются многочисленные факты расправ над местным населением, грабежей, пыток, изнасилований, зафиксированных в документах ЧГК, документах немецкого и советского командования.

В фильме «Ленинградский фронт» Павел Тендера дает следующую характеристику «Голубой дивизии»: «Испанская дивизия была составлена, прежде всего, из идеалистов. Это были молодые романтики. Естественно, им было чуждо то отношение к славянам, какое было у немцев, как к недочеловекам. И, естественно, местные жители это чувствовали. Был даже некий элемент солидарности, братания с местным населением. Они видели в русских скорее жертв сталинского режима. Особенно теплое отношение у них было к русским детям».

Такое высказывание в адрес фалангистов — а фалангисты составляли ядро «Голубой дивизии» и представляли собой самую прогитлеровски настроенную часть франкистов — характерно разве что для самых оголтелых защитников дивизионеров. Например, для сына командующего «Голубой дивизией» Агустина Муньоса Грандеса-младшего. На конференции 2011 года, посвященной 70-летию со дня образования «Голубой дивизии» (на этой же конференции Павел Тендера читал лекцию «Отношения между дивизионерами и русским населением», а Борис Ковалев рассказывал о страданиях пленных испанцев в советском ГУЛАГе), Муньос Грандес говорил о фалангистах как о романтиках и идеалистах. Кроме того, он подчеркнул, что они были храбры, хорошо относились к местному населению и противостояли страшному сталинизму, которому был присущ безграничный экспансионизм.

Схожесть позиций налицо, так что дивизионеры не зря высказываются о Тендере как о своем друге и как об одном из лучших специалистов в России по «Голубой дивизии». В одном из бюллетеней Национального Братства «Голубой дивизии» рассказано, как в Барселоне на праздновании Рождества, на котором присутствовало руководство Братства, был также и Павел Тендера. Тендера рассказал испанцам о российской политике. Представление о том, что это был за рассказ, можно составить по другим высказываниям Тендеры о России в испанских СМИ. В частности, на вопрос испанских журналистов о том, что представляет собой Путин, Тендера заявил, что русские нуждаются в сильном лидере, сначала это были цари, потом — компартия. И что русские не способны сами принимать решения и любят, когда решения принимают за них. А рождественский праздничный вечер, где историк витийствовал о российской политике, завершился, как сказано в бюллетене Братства, исполнением гимна фалангистов «Cara al sol».

В общем, у дивизионеров действительно есть хорошие друзья в России.

Но вернемся к мероприятию в Санта-Крус-де-ла-Сарса. Мэр Муньос в упомянутом выше интервью 2012 года отметил, что на переговорах с российским посольством

было решено не «прославлять ни одних, ни других». Можно ли верить мэру, сообщаящему о наличии таких двусмысленных договоренностей? Особенно учитывая, что на последнем мероприятии, состоявшемся 29 апреля 2015 года, посол РФ в Испании Юрий Корчагин выразил благодарность испанцам за бережное отношение к прошлому в момент, когда участились попытки переписать и отрицать историю.

Но ведь организаторы мероприятия с испанской стороны как раз и занимаются переписыванием истории! Между прочим, в число участников церемонии 2015 года было включено непосредственно само Национальное Братство «Голубой дивизии», известившие о приглашении на мероприятие на своей странице в Фейсбуке.

По итогам мероприятия консервативная газета ABC привела слова мэра города Романа Муньоса, в очередной раз отметившего со знаком «плюс», что были представлены обе стороны конфликта: «Мы в Санта-Крус-де-ла-Сарса поддерживаем эту концепцию братства и понимания, которая не подчеркивает различий, а ценит то, что нас объединяет». Отдельно Муньос отметил значимость участия в мероприятии посла России в Испании.

Этот же факт — важность участия в мероприятии российского посла — подчеркнул и сын дивизионера «Голубой дивизии» генерал Хуан Чичарро. В статье, опубликованной на портале издания Republica, он указал, что «присутствием на данном мероприятии Россия заявляет о том, что она признает и помнит своих погибших солдат, однако это присутствие также подразумевает должное поминовение испанских солдат, погибших в России, чье благородное и лояльное обращение с русским населением она признает...». Идеалы можно обсуждать — в очередной раз подчеркнул генерал. Но нельзя не признавать героизм и доблесть, с которыми сражались и умирали за идеалы обе стороны.

А последователи «Голубой дивизии» задались вопросом в Фейсбуке: раз цветы советским солдатам в рамках «примирения» уже возложили, то не пора ли перейти к следующему этапу — совместно возложить цветы у памятника летчикам из немецкого легиона Кондор?

Действительно, по логике событий — этот шаг должен быть следующим. Что на это ответит российское посольство? Даже если разговоры Муньоса о неких договоренностях не соответствуют действительности, то уж как именно мероприятия в Толедо оцениваются испанской стороной, в посольстве знают точно.

Последователи «Голубой дивизии» точно знают, чего добиваются. Во время очередной церемонии на кладбище Альмудена один из молодых членов Братства отметил в речи, что дивизионерам не повезло получить заслуженное признание при жизни, но оно придет. И это признание «уже на нашей ответственности. Это — та битва, которую должны вести мы все, это — наш долг перед ними», — заявил член Братства.

Кто же выполнит долг перед другой стороной? Перед советскими солдатами, перед республиканскими бойцами, перед убитыми мирными жителями России и Испании?

Мария Рыжова

РАЗМЫШЛЕНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ О СТАТЬЯХ ГАЗЕТЫ

К статьям Сергея Кургиняна «О коммунизме и марксизме — 31–34» в № № 163–166

«В забвении печальной смерти?»

Продолжая тему инверсии в прочтении образа Прометея (газета «Суть времени», № 168), нужно понять, что значило скульптурное изображение Прометея во дворе министерства пропаганды и просвещения фашистской Германии. Была ли это просто одна из многочисленных статуй, которую наряду с другими античными образами не слишком сложно использовала пропагандистская машина Третьего рейха, или можно говорить о чем-то большем? Например, о необходимости вывернуть наизнанку эту крайне важную для обоснования гуманизма фигуру. Для того чтобы выявить такие попытки и оценить, насколько они пригодны для оформления «Черного Прометея», воспользуемся работой А. Ф. Лосева «Проблема символа и реалистическое искусство» и рассмотрим описанные в ней случаи.

«Уже в 1773 году Гёте пишет свою неоконченную драму «Прометей» <...> где прославляется человеческое творчество с пантеистической трактовкой самого образа Прометея. Символика Прометея здесь восстанавливается со всей своей идеей бесконечности, но в духе тогдашнего индивидуализма, внутренняя сущность которого есть в данном случае пантеизм».

Пантеистическая трактовка как-то образом представляет Прометея проявлением безначальной и бесконечной Природы, ее духом-посланцем, одним из обертонов которого, несомненно, является еще и дух Земли. То есть речь идет о хтонике, столь притягательной для оккультного фашизма по причинам метафизического характера, но не только поэтому. Ведь западная культура в значительной мере возжелала этой хтонике еще до прихода

фашизма и сама упала ему в руки. Это было соединение «по зову сердца». Вот что об этом пишет С. Аверинцев в работе «Образ античности в западноевропейской культуре XX в»: «Смутные глубины архаического мифа полюбили, еще не увидев, а только почуяв. <...> Мифологическую архаику искали в прошлом, потому что мечтали возродить ее в настоящем».

«На первом плане в этой незаконченной драме Гёте — не просто художественное творчество, но творчество Прометеем людей для их вечного пребывания в области всякого рода страстей и чувств, радости и страдания, переполняющих душу вплоть до желания умереть».

Это трактовка полноты жизни как дионисийского пира, океана хаоса и в итоге разбухшего танатического начала. То есть дар гётевского Прометея людям — бушующий огонь дионисийства, раскачивающий его радостями и страданиями и приводящий опустошенного этой раскочкой человека к «освобождению» через смерть.

Прометею Гёте здесь принадлежат слова, в точности описывающие опыт мистического (в его типичном неоплатоническом гностическом варианте) слияния с Абсолютом:

*И всё вокруг тебя сникает в ночь,
И в несказанном ощущенье ты
Весь мир объемишь, —
Тот миг есть смерть».*

Интересно также, что А. Лосев указывает на существование легко совместимых с пантеистическими, неоплатоническими трактовками Прометея: «...настоящую рефлективную интерпретацию мифа

о Прометее мы можем найти только в <...> неоплатонизме <...> Только там мы и найдем разрешение вопроса о примирении Зевса и Прометея» (Лосев А. «Проблема символа и реалистическое искусство»).

То есть Лосев обращает внимание на то, что и в дальнейшем тема Прометея была востребована в понимании, полностью противоположном эсхилоскому, причем не менее глубоко осмысленном.

Еще одним свидетельством того, что Прометей в его эсхилоском виде положительного героя устраивал далеко не всех, является следующее: «Читая Горация и Проперция, мы должны сказать, что только в Риме раздалась глубочайшая критика подвига Прометея» (Лосев А. «Проблема символа и реалистическое искусство»).

Эта критика не носила характер мейнстрима, но она была вписана в римскую культуру просто по факту того, что эту критику оформили Гораций и Проперций. При этом понятно, что, наследуя римскую идентичность, западная культура в соответствующее время нашла возможность развить и этот взгляд на прометеизм.

Стоит упомянуть еще одно интересное высказывание А. Лосева: «Платон упоминает о Прометее не раз, и если в «Горгии» (523 d) говорится о даровании людям от Прометея забвения смерти...» То есть здесь говорится, что Платон в качестве дара Прометея людям рассматривал... забвение ими смерти. В отличие от Эсхила, у которого в числе даров человеку упоминалась потеря провидческого дара.

«Эсхилоский» дар, о котором говорит Платон, заслуживает отдельного размышления (оно будет позже). Пока же заметим только, что все-таки эти два «да-

ра» — сильно разные вещи, потому что потеря знания о смертности лишает человека переживания главного метафизического вызова, и фактически превращает его в мирно пасущееся животное, радующееся и страдающее, но не имеющее возможности стремлению изменять и спасать мир. Что вполне соответствует взглядам Платона на мир и роль человека в нем, когда любые изменения исходного благого состояния (золотого века) только ухудшают однажды созданное. Поэтому маленькая оговорка о забвении смерти, не меняя поверхностного восприятия Прометея как дарителя благ и не предъявляя его как отрицательного героя, полностью изменяет сущностное содержание его дара.

В работе А. Лосева указывается на еще одно конструирование «альтернативного» Прометея: «К. Шнитцлер в своем романе «Прометей и Этиметей» (1880–1881) рисует Прометея в виде прямого предшественника ницшеанского сверхчеловека. Это — бунтовщик, признающий только закон сверхности...» (Лосев А. «Проблема символа и реалистическое искусство»)

Вряд ли эта книга и созданный в ней образ Прометея несут гуманистический смысл, но на важный вопрос, в чем заключается суть огня, который передает человеку такой Прометей, можно будет ответить, только внимательно разобравшись с этим, что и постараемся сделать далее.

Георгий Домский

К статье Владимира Петрова «Десоветизация живописи — VIII» в № 168

Формулы потребительства на рынке культуры

В своих статьях «Десоветизация живописи» Владимир Петров говорит о том, что российское искусствознание находится в кризисе, что оно не готово и не хочет отвечать на вызовы времени. Но впечатление складывается, что оно (и направляющие культурные процессы личности и инстанции) просто не может ни на что отвечать, не способно в принципе.

Так же, как министерство культуры стало министерством ликвидации культуры, искусствознание стало «искусствоневежеством». Не сегодня был заложен этот принцип и оформлена система, а сейчас этот больной организм просто катится куда-то вниз, не имея никакой возможности изнутри остановить движение по склону.

Поэтому любое, даже теоретически благое, начинание в области культуры как минимум искажается, а как максимум — превращается в нечто противоположное.

Вспоминается недавний пример: несколько лет назад мэрия Москвы решила реорганизовать 39 старых, забытых, непопулярных кинотеатров. Правда, не за счет города. Поэтому в декабре 2014 года кинотеатры были проданы с аукциона, и новым владельцем стала компания-девелопер

ADG group. Мэрия и ADG group договорились, что кинотеатры нужно превратить в «генераторы общественной жизни», в самокупаемые центры притяжения для жителей спальных районов, а это, в свою очередь, спровоцирует качественное преобразование жизни в этих районах.

Реорганизаторы даже помянули в связи с этим рабочие клубы: «Кинотеатры, о которых идет речь, были построены с 1938 по 1988 год, и функция кинопоказа исторически сочеталась в них с другой, менее очевидной. Кинотеатры были наследниками рабочих клубов, вобравших в себя основные культурные и социальные функции районов».

Но как только рука создателя проекта потянулась к перу, а перо к бумаге, то на культурно-просветительскую функцию в кинотеатре остался минимум в 30%, а остальное (до 70%) — досталось торговле.

Более того, сейчас, после публикации первых двух проектов, стало известно, что в первом реорганизуемом кинотеатре — «Восход» — «на месте зрительного зала архитекторы предлагают сделать большой фермерский рынок». То же самое — рынок — планируют и в «Варшаве», втором в очереди на «реанимацию» кинотеатре.

И если торгово-развлекательные центры с магазинами и кино уже прочно вошли в нашу действительность, то кинотеатр-рынок — это нечто новое, демонстрирующее полную неспособность авторов подобных проектов создавать центры притяжения, основанные на культуре и просвещении. Всё, что они могут, — с усиливающимся рвением повторять заученные формулы потребления. И под видом просвещения и социализации втягивать людей в хавчик того или иного рода.

В результате такой «культурной политики» сама культура становится объектом модного потребления. А идея «точек сборки» становится обусловлена не стремлением, например, ответить на вызовы отчужденного от собственной культуры и атомизованного общества. Она становится обусловлена желанием быть в тренде и в «самокупаемости».

И то же самое может происходить на любых уровнях и с любыми инстанциями, направляющими культурные процессы. Хоть в министерстве, хоть в Малом театре.

Как иначе объяснить, к примеру, то, что на сцене Малого театра ставит спектакль режиссер, скандально известный своим «матерным спектаклем» из начала

90-х годов? А именно — Андрей Житинкин с его новым спектаклем «Пиковая дама». Сам спектакль пустой, изменен оригинальный текст повести — и от Пушкина, и от его мистики там ничего не осталось.

Но Житинкин — популярный режиссер. В начале 90-х он поставил скандальный спектакль «Игра в жмурики» парижского эмигранта Михаила Волохова. Спектакль был «основан на ненормативной лексике». О своем разнообразном репертуаре Житинкин говорит так:

«У меня есть пьесы о суициде, о психушках, о лесбиянках и геях. И как писали в моем любимом «Московском комсомольце», что Житинкин доставился уже до того, что ему осталось только поставить спектакль про зоофилов. Вы знаете, я задумался над этим. У меня есть спектакли с ненормативной лексикой, где действие происходит в морге, там работают замечательные ленкомовские артисты. Есть спектакль «Вышка Чикатило». Чего только у меня нет!»

Зато костюмы в «Пиковой даме» — от модельера Зайцева...

Анастасия Бушуева

РАЗМЫШЛЕНИЯ ЧИТАТЕЛЕЙ О СТАТЬЯХ ГАЗЕТЫ

К статье Майи Авдеевой «Бегство от действительности, контрмодернистский вариант» в № 169

Ловушка для лучших

Бегство «назад к природе» опаснее многих других видов эскапизма тем, что оно как бы притворяется не эскапизмом, а вполне полезной социальной деятельностью. Когда человек погружается с головой в хобби или какую-то зависимость, он отлично сознает, что прячется от реальности и общества в личную маленькую «норку».

Человек, организующий «экопоселение» вместе с единомышленниками, пребывает в уверенности, что занят чем-то очень важным и полезным, «делает мир лучше». Деятельность «возвращающихся к природе» сходна с достаточно распространенной в XIX веке «теорией малых дел», то есть с попытками улучшить окружающую жизнь, ничего по сути не меняя. Существенная разница тут в том, что экологические эскаписты вовсе не пытаются служить обществу. На первом месте у них «самоусовершенствование» и духовные искания, то есть при всей видимости совместной работы, основные мотивы всё же индивидуалистичны.

Стремление «вернуться к природе», в некий блаженный Золотой век, прослеживаются со времен французского Просвещения. Ярчайшим представителем этого течения был французский мыслитель Жан-Жак Руссо. Тогда же набрал популярность буколический жанр — сентиментальное идеализированное изображение жизни воображаемых пастушков и пастушек — мотив, позаимствованный из античности.

В те времена идея возвращения в Золотой век не была напрямую и явственно связана с оккультными традициями. Новую жизнь подобным стремлениям дало своего рода «обратное миссионерство» — проникновение восточных верований на когда-то христианский Запад.

Законы распространения духовных учений отчасти похожи на физические законы. Если где-то происходит падение духовной температуры и смысловой насыщенности (своего рода аналог давления), то туда начинает просачиваться нечто из областей, более накаленных и наполненных смыслами. Так с упадком христианства на Западе туда с неизбежностью начали проникать древние восточные учения. Они проникали не в своем первозданном, а в адаптированном для западного потребителя виде — например в виде книг «Йога Рамачараки» (который на самом деле был вовсе не индусом, а американским оккультистом), теософии Блаватской со товарищи, учения Рериха и тому подобного.

Атака псевдovосточных течений, которые позже оформились в комплекс, получивший название Нью Эйдж, на Запад началась задолго до «революции хиппи» — в конце XIX — начале XX века. Очень показательным представителем таких настроений является поэт Даниил Андреев, автор мистически-утопического трактата «Роза Мира». Его мировоззрение сложилось еще в 20–30-е годы. Частью его было поклонение природе — точнее, обитающим повсюду — в воздухе, воде, растениях и почве стихийным духам. Чтобы приобщиться к энергетике этих духов, Андреев практиковал хождение босиком, а также отказ от охоты и рыболовства, употребле-



Джон Уильям Уотерхаус. Срываете розы поскорей. 1909 г.

ния в пищу мяса. Также Даниил Андреев отрицал технический прогресс, считая, например, что самолеты не нужны, раз для человека вполне возможно развить в себе способность к левитации. Идеи Андреева напрямую связаны с восточными верованиями — он считал себя реинкарнацией индийского брахмана, а книги «Йога Рамачараки» и прочих мистиков в юности были для него настольными.

«Роза Мира» была дописана в 1958 году. В том же году, по странному совпадению, тоску по возвращению к природе, к «корням», почти самоубийственное желание убежать в хтоническую архаику, очень сильно выразил советский (точнее, российский, ибо он пребывал во внутренней эмиграции) поэт Арсений Тарковский. Стихотворение адресовано королеве эльфов Титании (героине британских мифов и пьесы Шекспира «Сон в летнюю ночь»).

*Прямых стволов благословение
И млечный паф над головой,
И я ложусь в листву осеннюю,
Дышу подспудницей грибной.*

*Мне грешная моя, невинная
Земля моя передает
Свое терпенье муравьиное
И душу крепкую, как йод.*

*Кончатся мои скитания.
Я в лабиринт корней войду
И твой престол найду, Титания,
В твоей державе пропаду.*

*Что мне в моем погибшем имени?
Твой ржавый лист — моя броня,
Кляни меня, но не гони меня,
Убей, но не гони меня.*

Кстати, имя Титания отсылает к древним титанам — могучим архаическим существам, которых одолели в битве новые — олимпийские — боги. Вряд ли это случайно.

Расцвет Нью Эйдж, а вместе с ним и экологического эскапизма, приходится на Запад на 60-е. А на бывшее постсоветское пространство этот комплекс идей проник во времена перестройки (движение хиппи хоть и существовало у нас с 70-х, но находилось в подполье и особого влияния не оказало). Тогда к российскому читателю пришли и «Роза Мира», и куда более низкопробные произведения. Страх перед трагическими переменами, происходившими в стране, заставил бывших советских людей искать утешения в поисках Шамбалы, в йоге, разнообразных безумных сектах вроде Белого Братства или в созерцании сеансов Кашпиров-

ского по телевизору. При этом реальной политики эти люди сторонились — мастерское обрушение всех идеалов, произведенное политтехнологами, превратило для них политику в грязное дело, которым можно заниматься только для решения каких-то личных проблем. Надежды что-то изменить политически — рухнули, а потому оставалось лишь заниматься «самоусовершенствованием» и искать пути избежать жестоких объятий ставшего непонятным мира. В том числе и при помощи «опрошения», «возвращения к земле» («Я уезжаю в деревню, чтобы стать ближе к земле», — пел рокер нью-эйджового толка Борис Гребенщиков).

Нужно сказать, что для нашей страны это не новость. Нельзя не вспомнить такое явление как толстовство, которое также зиждилось на духовно-философских основаниях. Сам Лев Толстой демонстративно ходил босиком и пахал землю, а его последователи создавали земледельческие поселения. Толстовство отрицало возможность революционного преобразования мира. Отрицают его и современные строители «экопоселений». В отличие от первых христиан, которые стремились вести активную проповедь и преобразовать окружающую действительность, в отличие от Махатмы Ганди, который также решал вполне политические задачи, пусть и ненасильственным путем, эти люди пытаются, прежде всего, создать комфортную среду для самих себя. Их «внешняя» деятельность выражается разве что в пропаганде вегетарианства и в попытке высаживать растения, причем никак не соотнобразясь с законом, так что зачастую их посадки уничтожаются. Эти люди по сути своей асоциальны и воспринимают соотечественников, ощущающих себя частью социума, как заблудших. При этом они практически не пытаются проповедовать свою «истину», благодушно надеясь на то, что созданные ими маленькие мирки однажды мистическим образом вырастут в новый благой мир. Хотя некие веганы и сыроеды порой весьма агрессивно ведут себя в Интернете, они слишком маргинальны, чтобы оказывать серьезное влияние.

Подытоживая, можно сказать, что «экологический эскапизм» — это ловушка для самых активных из ставших асоциальными людей. Создавая иллюзию деятельности, он канализирует человеческую энергию в никуда, создавая иллюзию коллективизма, — взращивает индивидуализм в виде «самоусовершенствования». «Родовые» и «экологические» поселения, как и «коммуны» хиппи, являются тенью слепок подлинных коммун, которые являлись и являются не способом бегства в комфортный уголок, а попыткой построить основы новой жизни, преобразовать социальную действительность.

Марина Александрова

Газета «Суть времени» зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) Свидетельство ПИ № ФС77-50554 от 9 июля 2012 года

Учредитель: Кургинян С. Е.

Издатель: МОФ «Экспериментальный творческий центр» (Центр Кургиняна), Садовая-Кудринская, д. 22/21, стр. 1-2, г. Москва, Россия, 123001

Главный редактор: С. Е. Кургинян

Адрес редакции:

Садовая-Кудринская, д. 22/21, стр. 1-2, г. Москва, Россия, 123001

Тел. редакции: (495) 691-50-03

Отпечатано в филиале ОАО «ПФФП» «Волоколамская типография», ул. Парковая, д. 9, г. Волоколамск, Московская обл., 143600

Заказ №

№ 172 (172) от 06.04.2016

Время подписания в печать:

по графику — 10:00, фактическое — 10:00

Тираж 8 000

Цена свободная